

УТВЕРЖДАЮ:
Директор СПб ГБУ ДО ДШИ им.Г.В.Свиридова

Обсуждено и одобрено
педагогическим советом
СПб ГБУ ДО ДШИ им.Г.В.Свиридова

_____ Н.М.Веледева

«26» августа 2025 г.

М.П.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области
театрального искусства «Искусство театра»

САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ им. Г.В.СВИРИДОВА

бюджетное отделение
нормативный срок обучения – 8 лет

г. Санкт-Петербург
2025 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения									
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачёты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
		Количество недель аудиторных занятий										32	33	33	33	33	33
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Структура и объём ОП	3641-4565	1005-1467	2636-3098													
	Обязательная часть	3641	1005	2636					Недельная нагрузка в часах								
ПО. 01	Театральное исполнительское искусство	2749,5	774,5	1975													
ПО.01. УП.01	Театральные игры	130			130		2,4		2	2							
ПО.01. УП.02	Основы актерского мастерства	858	429		429		6,8...12,15	14			1	2	2	2	3	3	
ПО.01. УП.03.	Художественное слово	526	263		131	132	2,4...10, 14, 15	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01. УП.04.	Сценическое движение	247,5	82,5		165		8,10,12 14,15				1	1	1	1	1	1	
ПО.01. УП.05.	Ритмика	65			65		2,4		1	1							
ПО.01. УП.06.	Танец	461			461		4,6... 12, 15	14	1	1	2	2	2	2	2	2	2
ПО.01. УП.07.	Подготовка сценических номеров	462			462		4,6... ...10, 14, 15	12		2	2	2	2	2	2	2	2
ПО.02	Теория и история искусств	691,5	230,5	461													
ПО.02. УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	394,5	131,5		263		2,4...8, 12, 14, 16	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02. УП.02.	Беседы об искусстве	148,5	49,5	99			6,8,10				1	1	1				
ПО.02. УП.03.	История театрального искусства	148,5	49,5	99			12, 14, 15								1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2436					6	8	8	10	10	10	10	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3441							7,5	9,5	11	13,5	13,5	14	14	15	15
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов.									46	5							

Примечание к учебному плану.

1. Продолжительность учебного года составляет: с 1 по 3 класс - 39 недель, с 4 по 8 класс – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в 1 классе составляет 32 недели, со 2 по 8 класс – 33 недели.
2. В учебном году предусматриваются каникулы в объёме не менее 4-х недель, а в 1 классе устанавливаются дополнительные каникулы в размере 1 недели. Летние каникулы с 1 по 3 классы устанавливаются - 13 недель, с 4 по 7 классы - 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования
3. Объём максимальной нагрузки обучающихся составляет 26 часов в неделю, из которых максимальная аудиторная нагрузка - 14 часов в неделю, остальное время отводится на самостоятельную работу.
4. Реализация образовательной программы устанавливается в форме групповых занятий с численностью обучающихся от 11 человек, мелкогрупповых занятий с численностью обучающихся от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка сценических номеров»- от 2-х человек,) индивидуальных занятий.
5. К занятиям по учебным предметам «Основы актерского мастерства», «Подготовка сценических номеров» могут привлекаться обучающиеся из разных классов. Реализация данных учебных предметов может проходить в форме совместного исполнения сценической работы с обучающимися из разных классов.
6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Ритмика», «Танец», учебным предметам вариативной части «Вокальный ансамбль», «Постановка голоса» и консультациям по этим учебным предметам в объёме до 100 % аудиторного времени.
7. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.
8. В случае отсутствия необходимости проведения консультаций по какому-либо учебному предмету в заданном объёме, излишек часов может быть использован для консультаций по другому учебному предмету обязательной или вариативной части учебного плана.
9. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется в следующем объёме:
 - «Основы актерского мастерства» - по 1 часу в неделю
 - «Художественное слово» - по 1 часу в неделю
 - «Сценическое движение» – по 0,5 часа в неделю
 - «Слушание музыки и музыкальная грамота» – по 0,5 часа в неделю
 - «Беседы об искусстве» – по 0,5 часа в неделю
 - «История театрального искусства» – по 1 часу в неделю;

Учебный план составлен в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра».

БЮДЖЕТ ВРЕМЕНИ В НЕДЕЛЯХ

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачётов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1		18	52
II	33	1	1		17	52
III	33	1	1		17	52
IV	33	1	1		17	52
V	33	1	1		17	52
VI	33	1	1		17	52
VII	33	1	1		17	52
VIII	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404