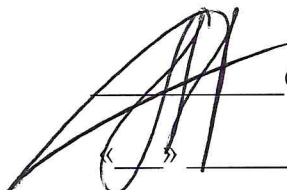
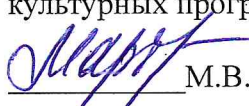


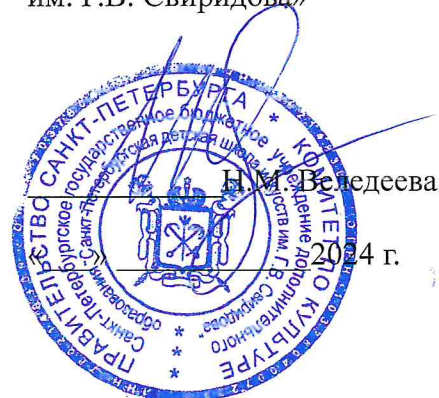
СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по культуре
Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора -
руководитель Ресурсного
методического центра
развития образования в сфере
культуры и искусства
СПб ГБУДПО «Институт
культурных программ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская
детская школа искусств
им. Г.В. Свиридова»


С.А. Молдованов
_____ 2024 г.


М.В. Мартышева
«__» _____ 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о XI Международном конкурсе
юношеского исполнительского искусства
им. Г.В. Свиридова
(23.03 - 29.03.2025 года)



1. Общие положения

XI Международный конкурс юношеского исполнительского искусства им. Г.В. Свиридова, посвящается 110-летию со дня рождения Георгия Васильевича Свиридова (16.12.1915 - 06.01.1998).

1.1. Настоящее ПОЛОЖЕНИЕ определяет порядок проведения XI Международного конкурса юношеского исполнительского искусства им. Г.В. Свиридова (далее Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – Комитет по культуре Санкт-Петербурга.

1.3. Организатор Конкурса – Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» (далее – СПб ДШИ им. Г.В. Свиридова).

1.4. Партнеры Конкурса (Конкурс проводится при поддержке) – Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», Ассоциации музыкальных конкурсов России, Ассоциации детских школ искусств и детских музыкальных школ имени Г.В. Свиридова, Федерального государственного

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса – популяризация классической и современной русской музыки и творческого наследия композитора Г.В. Свиридова.

2.2. Задачи Конкурса:

- пропаганда академического музыкального искусства;
- сохранение национальных и петербургских исполнительских традиций;
- привлечение общественного интереса к детскому и юношескому творчеству, ансамблевому музицированию;
- выявление профессионально одаренных учащихся;
- общение и обмен опытом между юными музыкантами и их наставниками из разных регионов России и зарубежья.

3. Порядок проведения конкурса

3.1. Сроки проведения Конкурса: с 23 марта по 29 марта 2025 года.

3.2. Место проведения Конкурса: г. Санкт-Петербург, пр. Просвещения д. 40, СПб ДШИ им. Г.В. Свиридова.

Открытые конкурсные прослушивания будут проходить в трех залах СПб ДШИ им. Г.В. Свиридова: Большом концертном, Малом и Выставочном.

3.3. Порядок проведения Конкурса: во всех номинациях прослушивания проводятся в два тура.

3.4. Конкурс проводится по 5 номинациям: фортепиано, скрипка, виолончель, фортепианный дуэт, камерный ансамбль с участием фортепиано (дуэты, трио, квартеты, квинтеты).

3.5. В Конкурсе могут участвовать учащиеся ДМШ, ДШИ, ССМШ и студенты средних специальных музыкальных образовательных учреждений: музыкальных лицеев, колледжей и училищ. Возраст участников от 10 до 18 лет включительно.

3.6. Возрастные категории участников Конкурса:

I – 10-12 лет включительно,

II – 13-15 лет включительно,

III – 16-18 лет включительно.

Возрастная группа участника определяется на день окончания Конкурса – 29 марта 2025 года.

Возрастная категория ансамбля определяется по возрасту старшего участника на день окончания Конкурса – 29 марта 2025 года.

3.7. Во время проведения Конкурса иногородним/иностранцам участникам будут предоставлены классы для занятий и акустические репетиции в концертных залах.

3.8. По необходимости Оргкомитет обеспечивает иногородних/иностранцев участников Конкурса концертмейстерами. Нотный репертуар для концертмейстера нужно выслать вместе с документами.

3.9. Порядок выступлений на конкурсных прослушиваниях устанавливается жеребьевкой и сохраняется на 2-м туре.

3.10. *Заключительный концерт Лауреатов Первых Премий и Церемония награждения и закрытия конкурса состоится 29 марта 2025 года в Большом концертном зале СПб ДШИ им. Г.В. Свиридова.*

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить следующие документы:

- ЗАЯВКУ, которая заполняется через официальный сайт СПб ДШИ им. Г.В. Свиридова (www.s-school.ru), раздел «Международный конкурс им. Г.В. Свиридова», «Оставить заявку на участие».
- К заявке необходимо прикрепить копию ПАСПОРТА или СВИДЕТЕЛЬСТВА О РОЖДЕНИИ участника.
- ФОТО участника или коллективное ФОТО ансамбля в формате JPG, размером не менее 1 Мб.
- СОГЛАСИЕ (разрешение) на обработку персональных данных в формате pdf.
- Творческие ДОСТИЖЕНИЯ участника только за последние три года (2023 – 2025 годы).

4.2. *ЗАЯВКИ принимаются с 15 декабря 2024 года по 20 января 2025 года.*

Информация о получении заявок будет опубликована на официальном сайте СПб ДШИ им. Г.В. Свиридова.

4.3. Официальный вызов на Конкурс будет выслан электронной почтой *только по предварительному запросу участника Конкурса*. В случае отказа от участия, необходимо заранее предупредить Оргкомитет.

4.4. Подача ЗАЯВКИ на участие в Конкурсе означает СОГЛАСИЕ участника со всеми условиями настоящего Положения о Конкурсе.

4.5. Финансовые условия:

- Вступительный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.
- Расходы на проезд, проживание и питание оплачивает направляющая сторона или сами участники.

4.6. Для сценического выступления Оргкомитет рекомендует участникам иметь концертный костюм (платье) и обувь.

5. Оргкомитет Конкурса

5.1. Для обеспечения подготовки и проведения Конкурса формируется Оргкомитет. Состав Оргкомитета утверждается приказом директора СПб ДШИ им. Г.В. Свиридова.

5.2. Работу Оргкомитета организует Председатель Оргкомитета.

5.3. Оргкомитет обеспечивает:

- Рекламу Конкурса в средствах массовой информации и через Интернет;
- Организует переписку, предварительную регистрацию и анализ заявок участников;
- Определяет порядок награждения конкурсантов;
- Составляет программы, планы, сценарий Конкурса;
- Формирует Жюри и организует его работу;

- Оргкомитет ведет документацию Конкурса (протоколы регистрации, протоколы работы жюри и счетной комиссии и пр.);
- Разрабатывает и издает печатную продукцию: буклет Конкурса, афиши, дипломы, грамоты.

5.4. Оргкомитет не несет ответственности за выставление баллов членами жюри и присуждение премий участникам Конкурса.

6. Жюри конкурса

6.1. Для проведения конкурсных прослушиваний формируется четыре состава Жюри по следующим специальностям: фортепиано, скрипка, виолончель, камерный ансамбль. Совместный состав жюри возглавляет Председатель – Алексей Николаевич Васильев, заслуженный артист РФ, профессор, ректор Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.

6.2. В состав Жюри приглашаются авторитетные музыканты-исполнители, профессора и преподаватели средних и высших учебных заведений Санкт-Петербурга и России.

6.3. Критерии оценки выступлений:

- уровень исполнительского мастерства, технической оснащенности;
- соответствие репертуара и манеры исполнения возрастным особенностям участников;
- музыкальность, эмоциональность и самобытность исполнения.

6.4. РЕГЛАМЕНТ работы Жюри:

- Все выступления конкурсантов оцениваются по 10-балльной системе;
- Члены Жюри не могут оценивать выступления участников, с которыми занимались ранее или занимаются в настоящее время;
- Члены Жюри без предварительного обсуждения выставляют баллы в индивидуальный оценочный лист, который является конфиденциальным документом. В сводный оценочный лист выставляется среднее арифметическое число от суммы баллов всех членов Жюри, которое является итоговой оценкой участника в каждом туре;
- Протоколы Жюри публикуются после каждого тура. Оформляет сводные оценочные протоколы Счетная комиссия;
- Конкурсанты, набравшие в 1-м туре **7** и более баллов, допускаются ко 2-му туру;
- ИТОГИ Конкурса подводятся по сумме баллов 1-го и 2-го туров:
 - участники, получившие **14** и более баллов награждаются «Грамотами участников 2 тура»;
 - участники, набравшие **15** и более баллов становятся «Дипломантами конкурса»;
 - **16** баллов и более – «Лауреатами 3 степени»;
 - **17** баллов и более – «Лауреатами 2 степени»;
 - **18** баллов и более – «Лауреатами 1 степени».
- «Лауреаты 1 степени» получают право выступления на Заключительном концерте Конкурса.

6.5. Жюри имеет право:

- Присуждать не все премии и дипломы;

- Присуждать «Специальные дипломы» за исполнение отдельных сочинений русских и зарубежных авторов;
- Отмечать Дипломами выступления концертмейстеров и творческие достижения преподавателей, подготовивших участников-лауреатов.

6.6. Жюри формирует программу Заключительного концерта лауреатов.

6.7. Решения Жюри, зафиксированные в протоколе, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

7. Программные требования

Фортепиано

I тур. Для всех возрастных категорий:

1. Произведение композитора-романтика.

2. Кантиленная лирическая пьеса.

3 а. I – II возрастные категории. Инструктивный этюд: И. Крамер, К. Черни, М. Клементи, А. Лешгорн, М. Мошковский и др.

3 б. III возрастная категория. Virtuозный этюд: Ф. Шопен, Ф. Лист, А. Аренский, С. Рахманинов, А. Скрябин и др.

Одно из произведений программы должно быть русского автора.

II тур:

1 а. I возрастная категория. Рондо, вариации, сонатина, соната (I или II – III чч.): М. Клементи, Д. Чимароза, Ф. Кулау, Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен.

1 б. II – III возрастные категории. Вариации или соната венских классиков (I или II – III чч.)

2. Произведение по выбору: С. Прокофьева, Д. Шостаковича, Г. Свиридова или современного петербургского автора (В. Гаврилина, С. Баневича, В. Цытовича, С. Слонимского и др.).

Скрипка

I тур. Для всех возрастных категорий:

1. Этюд.

2. Два разнохарактерных произведения, одно из которых – русского автора.

II тур:

1. I или II - III чч. концерта по выбору участника.

2. Пьеса по выбору: С. Прокофьева, Д. Шостаковича, Г. Свиридова или современного петербургского автора (В. Гаврилина, С. Баневича, В. Цытовича, С. Слонимского и др.)

Виолончель

I тур. Для всех возрастных категорий:

1. Этюд.

2. Два разнохарактерных произведения, одно из которых – русского автора.

II тур:

1. Соната или концерт (I или II - III чч.) по выбору участника.

2. Пьеса по выбору: С. Прокофьева, Д. Шостаковича, Г. Свиридова или современного петербургского автора (В. Гаврилина, С. Баневича, В. Цытовича, С. Слонимского и др.)

Ансамбли

Фортепианный дуэт, камерный ансамбль с ф-но (дуэт, трио, квартет, квинтет).

Фортепианный дуэт

I тур. Для всех возрастных категорий:

1. Исполнение одной-двух частей сонаты (сонатины) или другой циклической формы любого стиля.
2. Произведение русского (советского) автора любой эпохи.
3. Сочинение по выбору исполнителя.

Камерный ансамбль

I тур. Для I-II возрастных категорий:

1. Исполнение одной - двух частей сонаты, трио, квартета, квинтета любого автора.
2. Произведение, сочиненное в XX или в XXI веке.
3. Сочинение или часть сочинения по выбору исполнителей.

Одно из произведений должно быть русского (советского) автора любого периода.

I тур. Для III возрастной категории:

1. Исполнение одной - двух частей сонаты, трио, квартета, квинтета любого автора.
2. Сочинение по выбору исполнителей.

Хронометраж - не менее 15 минут.

II тур. Для ансамблей всех возрастных категорий:

1. Исполнение одного – двух произведений из I тура по выбору Жюри конкурса.
2. Творческая встреча с членами Жюри.

Вся программа ансамблей исполняется одним составом исполнителей.

В состав могут входить участники других номинаций.

Возможно исполнение переложений с обязательным указанием автора обработки.

Время выступления во всех номинациях в каждом туре не должно быть более:

- 12 мин. – в I возрастной категории;
- 15 мин. – во II возрастной категории;
- 20 мин. – в III возрастной категории.

8. Контактная информация

8.1. Информация о Конкурсе и всех этапах его проведения размещается на официальном сайте СПб ДШИ им. Г.В. Свиридова (www.s-school.ru), сайте Ассоциации музыкальных конкурсов России (www.music-competitions.ru) и в сообществе «Международный конкурс им. Г.В. Свиридова» в социальной сети «ВКонтакте» (vk.com/svkonkursspb).

8.2. **Наш адрес:** 194352, г. Санкт-Петербург, пр. Просвещения д. 40 (станция метро «Проспект Просвещения»), Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова».

Тел.: (812)516-40-03

e-mail: sv_konkurs@mail.ru

официальный сайт: www.s-school.ru