

# ПОЛОЖЕНИЕ

## I Регионального Санкт-Петербургского открытого хореографического конкурса «Petit-Pas»

### 1. Общие положения

Конкурс учреждается в память о выдающемся петербургском балетмейстере Мариусе Ивановиче ПЕТИПА (1818-1910). «Petit Pas» в переводе с французского означает «маленький танец». Петипа создал Большой русский балет, который покорила весь мир. Вершиной и итогом деятельности Петипа стали постановки балетов «Спящая красавица» П.И. Чайковского (1890 г.) и «Времена года» А.К. Глазунова (1900 г.). Юбилеи этих постановок мы будем отмечать в 2020 году. Лучшие балетные спектакли нашего великого соотечественника до сих пор живут на сценах мира как классические образцы хореографического наследия 19 века.

Организаторы конкурса:

- Комитет по культуре Санкт-Петербурга;
- Институт музыки, театра и хореографии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»;
- СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Г.В. Свиридова».

### Цели и задачи конкурса:

- Сохранение и развитие традиций русской академической школы в хореографическом искусстве;
- Установление профессиональных и творческих связей, деловых контактов, обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами;
- Выявление и поддержка молодых талантливых исполнителей;
- Привлечение ведущих специалистов в области хореографии для повышения профессионального мастерства руководителей и педагогов творческих коллективов.

### 1. Категории, номинации и возрастные группы

Конкурс проводится в двух категориях:

- профессионалы (обучающиеся по образовательным программам в области хореографического искусства в ОУ высшего образования, среднего профессионального образования, нетиповых ОУ, а также на хореографических отделениях ДШИ, училищ, колледжей, лицеев);
- любители.

Участники конкурса могут выступить в следующих номинациях:

- классический / неоклассический танец: профессионалы и любители (солисты, дуэты и группы);
- современный танец / модерн: профессионалы и любители (солисты, дуэты и группы);
- народно-характерный танец: профессионалы и любители (солисты, дуэты и группы);
- эстрадный танец / джаз-танец: профессионалы и любители (солисты, дуэты и группы).

## Возрастные группы участников:

- Группа 1 (7-9 лет);
- Группа 2 (10-12 лет);
- Группа 3 (13-15 лет);
- Группа 4 (16-18 лет).

## Возраст участников определяется на дату открытия конкурса.

В номинации *ансамбли* допускается участие исполнителей разных возрастных групп. Возрастная категория в таком случае определяется по возрасту большинства участников показа.

Конкурс проводится в 2 тура. К открытому концертному показу представляются две хореографические композиции до 4 минут каждая в рамках одной номинации. Все участники публично исполняют первую композицию – на 1 туре, вторую композицию – на 2 туре.

### **3. Сроки, порядок и место проведения конкурса**

Открытие конкурса состоится 23 марта 2020 года в 12.00 часов в Концертном зале ДШИ им. Г.В. Свиридова. Во время проведения конкурса иногородним участникам будут предоставляться репетиционные помещения.

Торжественное закрытие, награждение всех участников и концерт *победителей* состоится 26 марта 2020 года в 13.00 часов в Концертном зале ДШИ им. Г.В. Свиридова.

### **4. Жюри конкурса**

Конкурсную программу оценивает независимое жюри, в состав которого приглашаются заслуженные деятели культуры и искусств, профессиональные педагоги танца, действующие исполнители, представители средств массовой информации и государственных структур.

Жюри конкурса оценивает выступление по 10-балльной системе.

### **Критерии оценки**

- техника исполнительского мастерства;
- художественная выразительность, музыкальность, артистичность;
- творческая индивидуальность;
- создание и развитие сценического образа;
- драматургия композиции.

Выступления и работы, не соответствующие данным критериям, жюри не оценивает.

Жюри утверждает программу выступления *победителей* на Заключительном концерте.

Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

По итогам конкурса члены жюри проводят «круглый стол» для руководителей и преподавателей участников.

## 5. Награждение участников

Все конкурсанты, получившие оценки жюри, награждаются Дипломами участника конкурса «Petit-Pas». Во всех категориях, возрастных группах и номинациях присуждаются звания «Лауреатов» 1, 2, 3 степеней с вручением памятных кубков. Участникам, занявшим 4 и 5 места, присваиваются звания «Дипломантов».

Также возможно присуждение поощрительных и специальных дипломов. Между «Лауреатами» 1 премии разыгрывается «Гран-при» конкурса. Преподаватели «Лауреатов» награждаются Дипломами.

## 6. Оргкомитет конкурса

Для осуществления подготовительной работы и контроля за соблюдением настоящего Положения формируется Оргкомитет, в состав которого входят:

- представители Комитета по культуре Санкт-Петербурга;
- представители ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»;
- преподаватели и сотрудники СПб ДШИ им. Г.В. Свиридова.

Персональный состав Оргкомитета утверждается приказом директора ДШИ им. Г.В. Свиридова.

Оргкомитет имеет право не рассматривать заявку, поданную не по форме или с нарушением срока, указанного в Положении.

Директор конкурса: ЗРК РФ, директор СПб ДШИ им. Г.В.Свиридова  
Наталья Михайловна Веледеева.

Художественный руководитель конкурса: методист СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства» по направлению «хореография» и «театр», заместитель директора по учебно-методической работе СПб ДШИ им. Г.В.Свиридова Екатерина Анатольевна Смирнова.

*Наш адрес:*

*194352, Санкт-Петербург, пр. Просвещения 40*

*(метро «Проспект Просвещения»)*

*Детская школа искусств им. Г.В. Свиридова*

*Тел: (812)516-40-03*

*e-mail: sv\_konkurs@mail.ru*

*site: www.s-school.ru*

## 7. Заявки

Заявки на участие в конкурсе оформляются в электронном виде на сайте школы в срок с 01 по 25 декабря 2019 года.

Проезд, проживание и питание в дни проведения конкурса обеспечивают сами участники или направляющие их стороны.

## 8. Технические требования

- Файл с фонограммой пересылается на электронный адрес школы (*e-mail: sv\_konkurs@mail.ru*) после регистрации;
- Обязательно иметь копию фонограммы на флеш-накопителе или CD-диске;
- Мини-диски не принимаются;
- Все флеш-накопители и CD-диски должны быть с наклеенной этикеткой с именем участника и названием номера;
- Каждый номер должен быть записан на отдельном носителе;
- Все диски возвращаются после окончания конкурса.