

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического совета  
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская  
детская школа искусств им. Г.В. Свиридова»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор СПб ГБУ ДО  
«Санкт-Петербургская детская школа  
искусств им. Г.В. Свиридова»

« 27 » января 2019 года



*[Signature]*  
Н.М. Велеева  
« 27 » января 2019 года

ПРИКАЗ № 4-С от 27.01.2019

## ОТЧЕТ

о результатах самообследования за 2018 год

Санкт-Петербургского государственного бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г. В. Свиридова»

2019 год

## **Содержание**

Введение	3
Оценка образовательной деятельности и организации учебного процесса	4
Оценка системы управления образовательной организации	9
Оценка содержания и качества подготовки обучающихся	13
Оценка кадрового обеспечения	32
Оценка качества учебно-методического и библиотечного обеспечения	37
Оценка качества материально-технической базы	38
Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	41
Заключение	42

## ВВЕДЕНИЕ

Самообследование деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» проводилось в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации».

**Цель самообследования:** обеспечить доступность и открытость информации о деятельности школы, диагностировать и корректировать деятельность школы по основным направлениям, определить перспективные направления развития школы. В процессе самообследования использованы следующие источники информации:

- формы Государственной статистической отчетности;
- данные по результатам итоговой аттестации обучающихся;
- данные о творческих достижениях обучающихся;
- данные о методической работе отделов;
- результаты опросов участников образовательных отношений.

При самообследовании деятельности использовались методы:

- анализ;
- мониторинг;
- анкетирование.

В процессе самообследования проводилась оценка:

- образовательной деятельности;
- системы управления организацией;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- организации учебного процесса;
- востребованности выпускников;
- качества кадрового обеспечения;
- качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения;
- качества материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы оценки качества образования.

# ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## **Полное наименование:**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств им.Г.В.Свиридова»

## **Сокращенное наименование:**

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В.Свиридова»

**Дата основания:** 1986 год

## **Тип, вид, организационно-правовой статус:**

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования

**Учредитель:** Комитет по культуре Санкт-Петербурга

## **Сведения о регистрации как юридического лица:**

ОГРН 1037804007229 от 25.02.2016г., ИНН/КПП 7832000076 / 780201001

**Юридический адрес:** 194352, Санкт-Петербург, пр. Просвещения, 40

**Сведения о лицензировании:** Лицензия № 3264 от 26.12.2017 (бессрочно).

## **Историческая справка**

В 1986 году в Выборгском районе Санкт-Петербурга на проспекте Просвещения появилось новое здание, построенное специально для первой в городе Детской школы искусств. Светлые, хорошо оборудованные классы, просторные коридоры, буфет, один выставочный и 2 концертных зала.

В этих помещениях разместились три отделения — художественное, хореографическое и музыкальное. Такое творческое содружество было внове и тут же вызвало живой интерес не только у жителей микрорайона, но и у всего города.

В 1999 г. Детской школе искусств было присвоено имя Георгия Васильевича Свиридова, замечательного русского композитора, жизнь и творчество которого долгие годы были связаны с нашим городом. Подлинно творческая атмосфера, высокий профессиональный уровень обучения сложились во многом благодаря основателю и первому директору школы Заслуженному работнику культуры России Сердюку А. М. (1937-2001). Александр Михайлович был замечательным педагогом и музыкантом, который прекрасно владел двумя инструментами - органом и фортепиано. Его имя часто встречалось на филармонических афишах не только Санкт-Петербурга, но и других городов России и Зарубежья, именно такой руководитель смог создать коллектив отличных специалистов своего дела, любящих свою профессию и стремящихся увлечь ребят в мир музыки, танца, живописи.

С 2001 года руководство школой осуществляет заслуженный работник культуры РФ Наталия Михайловна Велеева. В сфере музыкального образования Наталия Михайловна работает с 1966 года, на административной должности с 1987 года. Опытный руководитель, Н.М. Велеева пользуется большим авторитетом в городе, является членом Совета директоров школ при Комитете по культуре Санкт-Петербурга.

В школе обучается около 2000 детей, работает более 170 преподавателей. За

большие творческие достижения лучшие преподаватели награждены Почетными званиями. Школа гордится своими талантливыми учениками, лучшие из которых завоевывают звания лауреатов и дипломантов во многих международных конкурсах и фестивалях. Будущие профессионалы награждаются стипендиями Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Министерства Культуры России, Филармонического общества Санкт-Петербурга.

8 декабря 2000 года в связи с 85-летием Г. В. Свиридова был торжественно открыт школьный музей «Свиридов в Ленинграде».

С 2000 года в школе ежегодно проводился Открытый Санкт-Петербургский фестиваль детского исполнительского искусства им. Г.В. Свиридова. В 2005 году, став членом Ассоциации музыкальных конкурсов России, фестиваль приобрёл новый статус: Международный конкурс юношеского исполнительского искусства им. Г.В. Свиридова. Все эти годы почетным Президентом конкурса является племянник композитора Александр Сергеевич Белоненко, а постоянным председателем жюри — многие годы работает заслуженный артист России, профессор Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова Олег Юрьевич Малов.

Школа славится своими творческими коллективами, которые выступают не только у нас в городе, но и за рубежом.

Образцовый коллектив духовой оркестр под руководством Заслуженного Работника Культуры РФ Ефимова В.Г. — лауреат многих Международных конкурсов и фестивалей — бывал в Израиле, Италии, Германии, Франции, Испании, Бельгии, Греции, Нидерландах.

Хоровой коллектив «Консонанс» является лауреатом и дипломантом многих Международных фестивалей и конкурсов. Коллектив постоянно выезжает с концертами во многие города России и Зарубежья: Польшу, Венгрию, Финляндию, Францию, Италию, Чехию, Бельгию, Японию.

На художественном отделении школы работают 22 преподавателя. Из них: Н.Е. Белых, О.Н. Панкратова, М.В. Трофимова, В.П. Головий являются членами Союза художников Российской Федерации. Работы учащихся художественного отделения неоднократно завоевывали призы на выставках Санкт-Петербурга, России, Англии, Америки, Франции, Германии, Финляндии, Польши, Чехии, Венгрии.

На хореографическом отделении работает коллектив опытных преподавателей, которые имеют большой опыт сценической и педагогической работы и участвуют в проведении международных семинаров по хореографическому искусству: в США, Франции, Финляндии. Учащиеся отделения обучаются по академической программе. Ведется интересная творческая работа, осуществляются постановки, объединяющие деятельность хореографического, музыкального и художественного отделений школы. Установлены творческие связи с Академией русского танца имени А. Вагановой, а также Академией танца Бориса Эйфмана. Учащиеся выступают на ведущих концертных площадках города: Большой зал филармонии, Академическая Капелла.

Выступления учащихся очень украшают проведение абонементных и праздничных концертов, в том числе участие в балете П.И. Чайковского «Щелкунчик» в постановке Театра оперы и балета при Консерватории Санкт-Петербурга и участие в спектакле «Фантом. Призрак оперы» в постановке театра «Петербургский Ангажемент».

В 2009-2010 учебном году было открыто и начало свою деятельность театральное отделение. Направление отделения – музыкальный театр. Основной целью является участие всех отделений школы в организации музыкальных спектаклей, привлечение обучающихся музыкального, хореографического и художественного отделений к совместной творческой деятельности.

На театральном отделении изучаются следующие предметы: актерское мастерство, художественное слово, история театра, танец, сценическое движение.

На отделении работают преподаватели, которые продолжают свою деятельность в ведущих театрах Санкт-Петербурга как режиссеры и актеры: З.А. России Бедова Т.А. – ведущая актриса БДТ, Илларионов И.В. – режиссер, актер, руководитель труппы театра «Петербургский Ангажемент».

Силами театрального отделения осуществлены следующие постановки:

- «Путешествие Нового Годика»;
- «Каштанка» (этюды по пьесе А.П. Чехова);
- «Снежная королева»;
- «Кролик Эдвард»;
- «Новогодние приключения Деда Мороза и Снегурочки на машине времени»;
- «Путешествие Нильса с дикими гусями».

А также постановки, посвященные юбилейным датам – День Победы, День Защитника Отечества.

### **Программы**

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» в 2018 году велась образовательная деятельность по следующим программам:

#### **Дополнительные общеобразовательные программы:**

1. Дополнительная общеобразовательная программа «Инструментальное исполнительство «Фортепиано». Срок освоения – 9 лет.
2. Дополнительная общеобразовательная программа «Инструментальное исполнительство «Струнные, духовые, ударные и русские народные инструменты». Срок освоения – 9 лет.
3. Дополнительная общеобразовательная программа «Хоровое пение». Срок освоения – 9 лет.
4. Дополнительная общеобразовательная программа «Изобразительное искусство». Срок освоения – 9 лет.
5. Дополнительная общеобразовательная программа «Хореографическое искусство». Срок освоения – 9 лет.

## **Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:**

1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Фортепиано». Срок освоения 8 лет с дополнительным годом обучения 9-й класс.
2. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Струнные инструменты». Срок освоения 8 лет с дополнительным годом обучения 9-й класс.
3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Срок освоения 8 лет с дополнительным годом обучения 9-й класс.
4. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Народные инструменты». Срок освоения 8 лет с дополнительным годом обучения 9-й класс.
5. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Хоровое пение». Срок освоения 8 лет с дополнительным годом обучения 9-й класс.
6. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись». Срок освоения 8 лет с дополнительным годом обучения 9-й класс.
7. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Хореографическое творчество». Срок освоения 8 лет с дополнительным годом обучения 9-й класс.
8. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Искусство театра». Срок освоения 8 лет с дополнительным годом обучения 9-й класс.

## **Программы самокупаемых отделений:**

1. Общеразвивающая программа в области музыкального искусства для подготовительного музыкального отделения. Срок освоения 3 года.
2. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства для подготовительного отделения. Срок освоения 2 года.
3. Дополнительная общеразвивающая программа для отделения общего художественного развития. Срок освоения 5 лет.
4. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа отделения Общего музыкального развития. Срок освоения 5 и 8 лет.
5. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа Отделения пластики и танца. Срок освоения 5 лет.
6. Дополнительная общеобразовательная программа в области хореографического искусства для подготовительных отделений. Срок освоения 2 года.

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В.Свиридова» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащихся в них. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» осуществляется в соответствии с Уставом, лицензией на право осуществления образовательной деятельности и учебными программами.

### Анализ контингента обучающихся

В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В.Свиридова» обучаются дети от 4 до 18 лет. Основной контингент составляют учащиеся бюджетных отделений – 1395 человек, учащиеся самокупаемых отделений – 555 чел.

Показатели	Кол-во уч-ся, чел.
Общая численность учащихся	1950
в том числе:	
Дети дошкольного возраста (4-6 лет)	299
Дети младшего школьного возраста (8-11 лет)	1217
Дети среднего школьного возраста (12-15 лет)	402
Дети старшего школьного возраста (16-18 лет)	32
Численность детей – инвалидов	4
Численность учащихся, обучающихся по общеобразовательным программам	219
Численность учащихся, обучающихся по предпрофессиональным программам	1176
Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	555

**Сохранность контингента 100%.**

<b>На 1 января 2018 года</b>		<b>На 31 декабря 2018 года</b>	
<b>БЮДЖЕТНЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ</b>			
Музыкальное отделение			
800		800	
Театральное и Хореографическое отделения			
200		200	
Художественное отделение			
395		395	
<b>ИТОГО</b>			
1395		1395	
<b>САМООКУПАЕМЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ</b>			
М п/о музыкальное	61	М п/о музыкальное	51
І п/о музыкальное	69	І п/о музыкальное	69
ІІ п/о музыкальное	53	ІІ п/о музыкальное	72
ОМР	139	ОМР	112
І п/о хореографическое	13	І п/о хореографическое	23
ІІ п/о хореографическое	20	ІІ п/о хореографическое	14
Отделение пластики и танца	31	Отделение пластики и танца	17
І п/о художественное	35	І п/о художественное	30
ІІ п/о художественное	0	ІІ п/о художественное	39
ОХР	144	ОХР	106
<b>ИТОГО:</b>	<b>565</b>		<b>533</b>



## Контингент бюджетного музыкального отделения на 01.12.2018

Отдел	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	Всего
фортепианный	15	21	21	16	17	17	20	17	9	<b>153</b>
струнный	13	15	18	15	15	3	3	8	6	<b>99</b>
духовой	17	27	35	37	26	15	14	21	8	<b>200</b>
народный клавишный	7	9	11	9	7	4	1	5	5	<b>58</b>
народный струнный	15	23	29	15	12	12	3	7	10	<b>127</b>
хоровой	31	20	18	20	17	11	16	18	12	<b>163</b>
<b>Всего</b>	<b>98</b>	<b>115</b>	<b>132</b>	<b>112</b>	<b>94</b>	<b>62</b>	<b>57</b>	<b>76</b>	<b>50</b>	<b>800</b>

На музыкальном отделении для каждого обучающегося ведутся индивидуальные учебные планы.

## Контингент других бюджетных отделений на 01.12.2018

Отделение	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Театральное		12	14		14					<b>40</b>
Хореографическое	22	23	30	18	20	11	20	11	5	<b>160</b>
Художественное	59	71	48	45	34	22	36	41	39	<b>395</b>
<b>Всего</b>	<b>81</b>	<b>106</b>	<b>92</b>	<b>63</b>	<b>68</b>	<b>33</b>	<b>56</b>	<b>52</b>	<b>44</b>	<b>595</b>

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Учебные программы и планы полностью оснащены учебно-методической документацией. Сохраняется стабильность контингента в рамках реализуемых программ.

## ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Управление образовательным учреждением осуществляется в соответствии с Законодательством РФ. Работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами:

- законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- нормативными правовыми актами Санкт-Петербурга;
- Распоряжениями Комитета по культуре Санкт-Петербурга;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- Уставом образовательного учреждения;
- Программой развития СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» на период с 2018 по 2022 годы;
- локальными актами образовательного учреждения.

Непосредственное управление образовательным учреждением осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом. Директор определяет перспективные направления деятельности, руководит всей учебно-методической,

концертно-просветительской, административно-хозяйственной, методической деятельностью.

Администрация ОУ представлена:

- директором;
- заместителем директора по учебно-методической работе музыкального отделения;
- заместителем директора по учебно-методической работе театрального и хореографического отделений;
- заместителем директора по учебно-методической работе художественного отделения;
- заместителем директора по административно-хозяйственной части.

Заместители директора обеспечивают оперативное управление образовательным процессом и хозяйственной деятельностью. Все члены администрации обладают достаточным уровнем управленческой культуры, владеют современными информационными технологиями.

Формами самоуправления являются:

- Педагогический совет;
- Совет школы;
- Методический совет школы;
- Общее собрание трудового коллектива.

Директор школы Наталия Михайловна Велеева – заслуженный работник культуры Российской Федерации, имеет почетный знак «За успехи в деле гуманизации школы Санкт-Петербурга», почетную грамоту Комитета по культуре, Благодарность губернатора Санкт-Петербурга, имеет высшую квалификационную категорию преподавателя по классу фортепиано и стаж работы 44 года. Является членом государственной комиссии на выпускных экзаменах в Институте музыки, театра и хореографии при РГПУ им. А.И. Герцена.

## **Основные достижения школы за отчетный период**

### Международные конкурсы

1. IX Международный конкурс исполнителей современной духовной и полифонической музыки «Полифоника 2018» - 8 Лауреатов I степени, 3 Лауреата II степени, 2 Лауреата III степени.
2. XV Международный конкурс «Петербургская весна 2018» - Лауреат II степени.
3. VI Международный конкурс и фестиваль молодых пианистов-исполнителей и преподавателей фортепьяно Бартоломео-Кристофори» 2018 – 2 Лауреата III степени, Дипломант конкурса.
4. IX Международный конкурс им. Савшинского - Диплом.
5. Международный конкурс «Мы вместе» Город Петра» - 2 Лауреата I степени.
6. Международный конкурс «Северная рапсодия» - 1 Лауреат II степени, 1 Лауреат III степени.
7. IX международный конкурс исполнителей духовной музыки «Ре-Лиго» Санкт-Петербург 2018 – 11 Лауреатов.
8. XI международный конкурс исполнительского мастерства Санкт-Петербургские Ассамблеи искусств – 2 Гран При.

9. Международный пасхальный детский хоровой фестиваль «Пасха Красная» - 2 Диплома.
10. Первый фестиваль науки, искусства и спорта «Таланты России» - 1 диплом.
11. IV Международный конкурс «Виват, Петербург!» - 1 Лауреат I степени.
12. Международный конкурс «Северная Венеция» - 3 Лауреата I степени.
13. Международный конкурс хореографического искусства «Волна успеха. Танцевальная весна» - 2 Диплома I степени.

#### Федеральные и региональные конкурсы

1. III Всероссийский фестиваль – конкурс «Русское Рождество в Санкт-Петербурге» - 1 Лауреат I степени, 1 Лауреат II степени.
2. VIII Открытый Всероссийский конкурс камерных и инструментальных ансамблей им. М. П. Мазура - 1 Лауреат III степени.
3. Всероссийский конкурс «Маленький Моцарт» - 2 Лауреата I степени, 1 Лауреат III степени.
4. VIII Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах им. А.И. Кузнецова - 2 Лауреата I степени.
5. Региональный конкурс «Охта-Кубок» - 2 Лауреата I степени.

#### Городские конкурсы и фестивали

1. Премия правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования» - 1 Лауреат.
2. Городской конкурс «Юный пианист» учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга – 2 Лауреата I степени, 1 Лауреат III степени.
3. Городская Олимпиада «Музыкальный Петербург» - 1 диплом победителя.
4. Городская олимпиада по сольфеджио для учащихся 6-х классов – 2 Диплома Победителя.
5. Городской конкурс «Серебряная свирель» - 5 Лауреатов II степени.
6. Городской фестиваль-конкурс «Родная душа» - 2 Лауреата III степени.
7. Фестиваль-смотр «Я уже артист» - 9 Дипломов Победителя.
8. VII Санкт-Петербургский открытый смотр-конкурс для флейты «Юный виртуоз» - Диплома.
9. Городской фестиваль юных исполнителей на народных инструментах им. П.И. Говорушко – 4 грамоты.
10. Городской смотр-конкурс учащихся 5 классов хореографических отделений образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга – звание Победителя.
11. Городской смотр-конкурс учащихся 4-6 классов хореографических отделений образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга – звание Победителя (6-е классы).
10. Городская Олимпиада по истории искусств «Я поведу тебя в музей» - 2 диплома II степени, 2 диплома III степени.
11. Городской конкурс пленэрных работ «Пленэр-2018» - 1 Диплом (2 место).
12. Городской конкурс детского художественного творчества «Осенний пленэр в

усадьбе Шишмаревых» - 3 Диплома.

13. II Открытый городской конкурс им. Ю.А. Смирнова -3 Лауреата III степени, 2 грамоты.

14. IV городской конкурс чтецов среди школьников «Разукрасим мир стихами» - 2 Диплома победителя (1 место, 2 место).

#### Проведение учреждением творческих мероприятий:

1. Концерт духовых оркестров (образцовый духовой оркестр ДШИ им. Г.В. Свиридова и молодежный духовой оркестр г. Нинбурга.

2.Спектакль «Путешествие Нильса с дикими гусями»

3.Концерт «Международный день Джаза».

4. Концерт учащихся хорового отдела. Выступление хоровых коллективов 1-х классов, 2-4 классов и старшего хора «Консонанс».

5. Новогодний концерт учащихся хорового отделения.

6. Концерт хореографического отделения школы в декабре 2018.

7. Хор на Дворцовой: 20 мая 2018 года состоялся городской хоровой проект, посвященный дню славянской письменности и культуры, а также в честь 315-летия Санкт-Петербурга. Хоровое отделение принимало участие в этом проекте.

#### **Обеспечение открытости и доступности информации о школе**

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» имеет официальный сайт <http://s-school.ru/>, где систематически обновляется актуальная информация. Имеется форма обратной связи для родителей и обучающихся.

Школа имеет официальную группу ВКонтакте <https://vk.com/club102855554>, где родители более оперативно получают актуальную информацию – новости школы, изменения в расписании, информация о концертах и выставках, собраниях, поездках и пр. Родители имеют возможность задать свои вопросы и высказать свои пожелания по учебному процессу преподавателям и завучам отделений.

#### **В 2018 году были публикации в СМИ:**

Публикация в сборнике статей VII Международного культурного форума - выступление А.В. Горельченко с докладом «Проблемы преподавания теоретических дисциплин на хореографических отделениях ДШИ».

Анализируя вышеизложенные сведения, очевидно, что управление СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» эффективно, действенно и обеспечивает не только достижение планируемых результатов, но и постоянную их динамику.

## ОЦЕНКА СОДЕРЖАНИЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В школе разработаны и утверждены итоговые требования по всем образовательным программам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена.

### Результативность освоения обучающимися образовательных программ (бюджетные отделения)

Отделение	Численность обучающихся	Отличники	Окончившие год на «4» и «5»	Окончившие год с оценкой «3»	Неуспевающие
<b>Музыкальное</b>					
Фортепианный отдел	153	28	117	8	-
Струнный отдел	99	5	70	24	-
Духовой отдел	200	12	135	53	-
Народный отдел	185	5	120	60	-
Хоровой отдел	163	22	117	24	-
<b>Театральное</b>					
	40	5	33	2	-
<b>Хореографическое</b>					
	160	5	147	8	-
<b>Художественное</b>					
	395	51	261	83	-

Учебно-методическая документация разработана на профессиональном уровне в соответствии с правовыми документами Министерства Образования РФ. Важное значение СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» придает профессиональной ориентации выпускников. Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов. Аттестационная комиссия утверждается в установленном порядке. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Выпускникам выдается Свидетельство установленного образца.

В 2018 году школу окончили 133 обучающихся.

### Выпускники 2017 – 2018 учебного года

Отделения	Выпускников, человек	Из них отличники, человек
Музыкальное	57	9
ОМР	16	1
Театральное	-	-
Хореографическое	12	2
Художественное	44	16
ОХР	4	-
<b>ИТОГО:</b>	133	28

## Поступление обучающихся в профессиональные учебные заведения в 2018 году:

1. Куликова Василиса (хоровой отдел) Музыкальный колледж Санкт-Петербургской Консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова;
2. Николаевская Дарья (хоров отдел) - Музыкальный колледж Санкт-Петербургской Консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.
3. Федотова Мария (художественное отделение) - ГБОУ Гимназия №190 Центрального р-на СПб;
4. Типисева Любовь (художественное отделение) - ГБОУ Гимназия №190 Центрального р-на СПб;
5. Глазунова Анна (художественное отделение) - СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский»;
6. Черных Александра (художественное отделение) - СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский»;
7. Рейтерова Полина (художественное отделение) - СПб ГБПОУ «СПб художественное училище им. Н.К. Рериха»;
8. Зимина Екатерина (художественное отделение) - СПб ГБПОУ «СПб художественное училище им. Н.К. Рериха»;
9. Шабаева Елизавета (художественное отделение) - СПб ГБПОУ «СПб художественное училище им. Н.К. Рериха»;
10. Зайцева Маргарита (художественное отделение) - СПб государственный архитектурно-строительный университет;

Многие выпускники школы, получившие среднее и высшее профессиональное образование в профильных учебных заведениях России, возвращаются работать в ДШИ им. Г.В. Свиридова в качестве преподавателей или концертмейстеров.

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» поддерживает связь с профессиональными учебными заведениями Санкт-Петербурга в области культуры и искусства: СПб Государственная Консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при Российской Академии художеств, СПб ГИК, РГПУ им. А.И. Герцена, Академия Русского Балета им. А.Я. Вагановой, Академия танца Бориса Эйфмана, Музыкальное училище им.Н.А.Римского-Корсакова, Музыкальное училище им.М.П.Мусоргского.

## **Творческие достижения обучающихся и методическая работа отделений**

### **Музыкальное отделение, фортепианный отдел**

#### Международные конкурсы

1.IX Международный фестиваль современной духовной культуры «Gloria» 2018 -1 Дипломант.

- 2.Международный конкурс-фестиваль детского, молодежного и взрослого творчества «Северная Венеция» -1 Лауреат степени.
- 3.VIII IX Международный фестиваль современной духовной культуры «Gloria» 2018 Международный конкурс современной духовной и полифонической музыки «Полифоника 2018».
4. IX Международный конкурс исполнителей современной духовной и полифонической музыки «Полифоника 2018» - 5 Лауреатов 1 степени, Лауреат II степени, 2 Лауреата III степени, 2 Диплома.
5. XV Международный конкурс «Петербургская весна 2018» - Лауреат II степени.
- 6.VI Международный конкурс и фестиваль молодых пианистов-исполнителей и преподавателей фортепьяно Бартоломео-Кристофори» 2018 - Лауреат III степени, Дипломант конкурса, 2 Дипломанта фестиваля.
7. V Международный конкурс фортепианного мастерства имени Игоря Урьяша – победитель Лауреат III степени.
8. IX Международный конкурс исполнителей духовной музыки «РЕ-ЛИГО» - Лауреат I степени, Лауреат II степени, 3 Лауреата III степени, Диплом.
9. Международный фестиваль «ArtВолна» - Лауреат II степени.
10. XI Международный конкурс исполнительского мастерства. Конкурсно-фестивальный проект «Вдохновение Виват-талант» - Гран При.
11. IV Международный конкурс «Виват, Петербург!» - 1 Лауреат I степени.
12. Международный конкурс «Северная Венеция» - Лауреат I степени.

#### Федеральные и региональные конкурсы

- 1.III Всероссийский фестиваль – конкурс «Русское Рождество в Санкт-Петербурге» - Лауреат I степени.
2. VIII Открытый Всероссийский конкурс камерных и инструментальных ансамблей им. М. П. Мазура - Лауреат III степени.
3. Всероссийский фестиваль-конкурс «Искусство звука» -Лауреат I степени.
4. Всероссийский конкурс для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Маленький Моцарт» - Победитель Лауреат I степени.

#### Городские конкурсы и фестивали

1. Концерт фортепианных дуэтов «Вдвоем веселее», проводимый УМЦ и Ассоциацией фортепианных дуэтов Санкт-Петербурга – участник.
2. Городской конкурс «Юный пианист» учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга – 2 Лауреата I степени, Лауреат III степени, Дипломант конкурса.
3. Городская Олимпиада «Музыкальный Петербург» - Грамота.
4. Фестиваль-смотр «Я уже артист» - 3 диплома Победителя.

В Центральной детской библиотеке им. Н.А.Внукова СПб ГБУ «ЦБС Выборгского района» были проведены творческие мероприятия:

- музыкально-литературный вечер «Все в нем Россия обрела»;
- концерт народных инструментов «Весенняя капель»;
- праздничный концерт «Ваш подвиг вечен»;
- концерт «Петербургские мелодии» (класс фортепиано ДШИ им. Свиридова);

- концертное выступление на I Внуковских чтениях.
- концерт «Новогодний калейдоскоп» ДШИ им. Свиридова для общества «Дети войны».
- 5. Концерт в Детском саду № 74
- 6. Концерт учащихся ДШИ им. Г.В. Свиридова в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении «Комплексный центр социального обслуживания населения Выборгского района».
- 7. Концерт во Второй Городской больнице.

#### Методическая и просветительская работа на фортепианном отделе

На отделе проводились методические совещания:

- 15.01.2018 – методическое совещание;
- 28.02.2018 - методическое совещание-семинар на тему: «проблемы педагогизации в цикле фортепианных пьес С. Прокофьева «Детская музыка».

Докладчик Иванова Н.К.;

- 28.05.2018 – методическое совещание;
- 05.09.2018 – методическое совещание.
- 12.11.2018 - итоги технического зачета в свете подготовки к городскому смотру 4-х классов. Отчет куратора 4 кл. Романовой Н.К.;

*Проводились творческие мероприятия на базе учреждения:*

- 19.02.2018 – прослушивание к конкурсам, проводимым в марте 2018;
- 22.02.2018 – технический зачет и коллоквиум 2-9 классов;
- 31.02.2018 – прослушивание к конкурсам, городскому концерту фортепианных дуэтов в феврале;
- 03.03.2018 – праздник первоклассника. Ответственный Иванова Н.К.;
- 12.03.2018 – первое прослушивание II п/о. Отв. Бухарина С.А.;
- 14.03.2018 – II прослушивание выпускников;
- 23.03.2018 – концерт учащихся фортепианного отдела;
- 05.04.2018 – прослушивание к конкурсам в апреле;
- 13.04.2018 – III, открытое прослушивание выпускников;
- 14.04.2018 – отчетный концерт учащихся фортепианного отдела;
- 17.05.2018 – выпускной экзамен;
- 24.05.2018 – вступительный экзамен II п/о;
- 25.05.2018 – выпускной вечер;
- 23-28.05.2018 – классные концерты, собрания;
- 26.10.2018 - концерт учащихся фортепианного отдела для родителей. Выступление кандидатов для участия в смотре конкурсе «Я уже артист»;
- Декабрь 2018 - 4 отчетных концерта классов преподавателей фортепианного отдела;
- 24-27.12.2018 - Классные концерты для родителей;
- 24.12.2018 – прослушивание к городскому Концерту-семинару. «Санкт-Петербургская исполнительская школа. Взгляд в будущее», «Музыка детям. Ф. Мендельсон, Р. Шуман, Э. Григ»;
- Цикл концертов «Музыкальные вторники в библиотеке».



Преподаватели фортепианного отдела регулярно принимают участие в работе жюри конкурсов различного уровня:

Тарановская Т.В.

- методист секции преподавателей фортепиано УМЦ Комитета по культуре СПб;
- XIII открытый фортепианный фестиваль исполнителей современной музыки петербургских композиторов;
- VIII открытый фестиваль современной музыки композиторов Санкт-Петербурга «Музыка над Невой»;
- XIV конкурс фортепианной музыки им. Чайковского;
- Фестиваль-смотр младших классов «Я уже артист!»;
- Всероссийский конкурс-фестиваль «Первый аккорд» - «Маленький Моцарт».

Смирнова Е.А.

- Методист секции преподавателей хореографии УМЦ Комитета по культуре СПб;
- Член жюри VIII Международного конкурса современной духовной и полифонической музыки «ПОЛИФОНИКА»;
- Член жюри V Международного конкурса и фестиваля молодых пианистов-исполнителей и фортепианных педагогов «Бартоломео-Кристофори»;
- Член жюри VIII Международного конкурса исполнителей духовной музыки «РЕ-ЛИГО»;
- Член государственной экзаменационной комиссии в Институте культуры.

Хван М.В.

- Председатель секции преподавателей фортепиано УМЦ Комитета по культуре СПб;
- Член отборочной комиссии секции преподавателей фортепиано УМЦ на прослушивании участников концерта –семинара «Санкт-Петербургская исполнительская школа. Взгляд в будущее»;
- Член жюри Городского смотра-конкурса «Педагогические надежды»;
- Член экспертного совета смотра – конкурса «Педагогические надежды»;
- Председатель жюри Городского Смотра-конкурса учащихся 4-х классов фортепианных отделов ДМШ, проводимом УМЦ Комитета по культуре СПб;
- Член жюри Фестиваля-смотра младших классов «Я уже артист».

#### Методическая и просветительская работа на теоретическом отделе

Преподаватели теоретических дисциплин проводят контрольные уроки, методические совещания, участвуют в городских мероприятиях, организованных учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга.

*Методические совещания:*

- 17.01.2018 – Обсуждение плана работы на 2 полугодие. Утверждение дат и требований к контрольным урокам, утверждение кандидатур для участия в городских олим-

пиадах и конкурсах УМЦ. Обсуждение требований к школьному конкурсу по сольфеджио;

- 22.03.2018 – Выставление четвертных оценок. Обсуждение итогов контрольных уроков, приемов дальнейшей учебно-методической работы, обмен опытом педагогической работы;

- 28.05.2018 – Обсуждение итогов года, выставление годовых оценок, обсуждение расписания и нагрузки преподавателей на 2018/2019 учебный год;

- 04.09.2018 – Обсуждение плана работы на 1 полугодие. Утверждение дат и требований к контрольным урокам. Утверждение кандидатур для участия в городских олимпиадах и конкурсах УМЦ, графика посещений методических совещаний УМЦ; сентябрь-октябрь 2018 года – посещение мероприятий городской методической секции согласно плану УМЦ;

- 25.10.2018 – Выставление четвертных оценок, обсуждение итогов контрольных уроков, обсуждение приемов дальнейшей учебно-методической работы, обмен опытом педагогической работы. Утверждение кандидатур для участия в городских мероприятиях УМЦ, обсуждение требований для зачета по зарубежной музыкальной литературе учащихся 9 класса;

- 27.12.2018 - Выставление четвертных оценок. Обсуждение итогов контрольных уроков, методов и приемов дальнейшей педагогической работы.

#### Городские мероприятия:

- Посещение мероприятий городской методической секции согласно плану УМЦ;
- Городская Олимпиада «Музыкальный Петербург» для учащихся 7-8 классов;
- Городская Олимпиада по сольфеджио для учащихся 4-х, 6-х классов – 1 грамота 1 диплом 1 место;

#### Школьные мероприятия:

- школьный конкурс по сольфеджио для учащихся 1-9 классов;
- командные соревнования по музыкальной литературе для учащихся 4-х классов;
- посещение мероприятий городской методической секции согласно плану УМЦ;
- Клуб знатоков музыки «Любовь к трём апельсинам и не только...» командное соревнование по музыкальному ориентированию для учащихся 5-7 классов;
- посещение мероприятий городской методической секции согласно плану УМЦ;
- VI Городской конкурс юных композиторов.

#### Достижения учащихся теоретического отдела за 2018 год:

1. 18.02.2018 – Городская Олимпиада «Музыкальный Петербург» для учащихся 7-8 классов – III место (Диплом), Грамота;
2. 18.03.2018 – Городская Олимпиада по сольфеджио для учащихся 6 классов – 1 место (Диплом), 2 место (Диплом);
3. 22.04.2018 – Городская Олимпиада по музыкальной литературе для учащихся старших классов - 2 место (Диплом);
4. 22.11.2018 – Городская Олимпиада по сольфеджио для учащихся 4-х классов – 1

место (Диплом), II место (Диплом);

5. 23.12.2018 – городской конкурс юных композиторов – Лауреат, Дипломант.

### Музыкальное отделение, струнный отдел

#### Международные конкурсы

1. VIII Международный конкурс им. С.И. Савшинского – 3 Лауреата II степени, Лауреат III степени, 2 Диплома.
2. XV Международный конкурс «Петербургская Весна – 2018» - Победитель-Лауреат II степени.
3. IV Международный конкурс-фестиваль искусств «Виват Петербург» - 2 Диплома I степени, Диплом II степени.
4. Девятый международный конкурс исполнителей духовной музыки «РЕ-ЛИГО» - Лауреат III степени, Лауреат II степени.
5. Международная Ассамблея искусств «Северное ожерелье» - Лауреат II степени.
6. Международный конкурс «Северная Венеция» - Лауреат I степени.

#### Федеральные и региональные конкурсы

1. Всероссийский конкурс для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Маленький Моцарт» - Победитель Лауреат I степени, Лауреат III степени.

#### Городские конкурсы и фестивали

1. III Всероссийский фестиваль-конкурс «Русское Рождество в Санкт-Петербурге» - (скрипка) победитель – Лауреат II степени, Лауреат II степени
2. VI Санкт-Петербургский открытый конкурс юных исполнителей на струнных инструментах и арфе – Победитель, Дипломант.
3. XI городского фестиваля – смотра учащихся младших классов образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства «Я уже артист» (арфа) – Победитель.
4. Городская олимпиада для учащихся старших классов «Музыкальный Петербург» - победитель III место
5. Городская олимпиада по музыкальной литературе к 125-летию создания балета П.И. Чайковского «ЩЕЛКУНЧИК» для учащихся старших классов – победитель II место.

#### Методическая и просветительская работа на струнном отделе

На струнном отделе проводились методические совещания и открытые уроки:

- 29.01.2018 - методическое совещание: «Подготовка учащихся струнного отдела к смотрю-конкурсу оркестров» отв. В.П. Кальщикова;

- 16.02.2018 - методическое совещание: методическое совещание: «Работа с учащимися в подготовительном классе» - докладчик Т.В. Лагута, ответственный В.П. Кальщикова;
- 22.03.2018 – методическое совещание «Итоги III четверти, обсуждение концерта для подготовительного отделения, готовность учащихся к смотру оркестров, контроль за посещаемостью». Ответственный В.П. Кальщикова;
- 06.04.2018 – методическое совещание: «Работа с начинающими в классе виолончели». Преподаватель А.Н. Шелковская, ответственный В.П. Кальщикова. Советы и пожелания, вопросы по докладу и дополнения к работе по постановке учащихся;
- 21.04.2018 – методическое совещание: «Анализ выступлений участников городского смотр-конкурса исполнителей на медных духовых инструментах». Награждение победителей;
- 15.09.2018 - составление индивидуальных планов и их утверждение;
- 24.09.2018 знакомство с планом работы на 2018-2019 гг.
- 9.11.2018 – методическое совещание «Способы и работа по преодолению учащимися сценического волнения и неуверенности в исполняемой программе». Докладчик Соломеева Е.А. отв. В.П. Кальщикова. Обсуждение доклада, который выявил возможности в качественном....
- 09.11.2018 – методическое совещание «Итоги I четверти».  
Докладчик - Кальщикова В.П. – обсуждение успехов учащихся.

*Проводились творческие мероприятия:*

- 20.03.2018 - концерт для учащихся подготовительного отделения;
- 20.04.2018 – академический концерт – арфа;
- 20.04.2018 - академический концерт – виолончель 1-2-3-4 классы;
- 24.04.2018 – академический концерт – скрипка 1-2-3-4-5 класс. Обсуждение игры учащихся, советы по тексту, замечания по замедленным темпам, по несоответствию исполняемой программы, классу ученика;
- 25.04.2018 – концерт камерного оркестра;
- 11.05.2018 – академический концерт скрипка 5-6-7-8 классы. Обсуждение исполненной программы и соответствия ее классу, техническая продвинутость ученика, владение штрихами и вибрацией, правильность звукоизвлечения, соответствие ритма;
- 17.05.2018 – академический концерт-виолончель 5-6-7-8 классов. Обсуждение исполненной программы и соответствия ее классу, техническая продвинутость ученика, владение штрихами и вибрацией, правильность звукоизвлечения, соответствие ритма;
- 25.05.2018 – большой зал – выпускной;
- 20.11.2018 - концерт для учащихся подготовительного отделения;
- 18.12.2018 - Академический концерт – виолончель, методическое обсуждение;
- 19.20.2018 - концерт камерного оркестра – обсуждение исполнения программы, советы, замечания;

- 21.12.2018 – академический концерт – 2-3-4-5 классы скрипка (крупная форма);
- 25.12.2018 – академический концерт – арфа;
- 25.12.2018 – академический концерт 5-6-7-8 классы – скрипка (крупная форма). Обсуждение игры учеников, советы и замечания по темпам и тексту произведений;
- Цикл концертов «Музыкальные голоса»;
- Цикл концертов «Музыкальные вторники в библиотеке»;
- отчетный концерт струнного отдела;
- Концерты классов преподавателей;
- Новогодние концерты для родителей.

Старший преподаватель струнного отдела В.П. Кальщикова является членом жюри Стокгольмского музыкального конкурса юношеского исполнительства и международного конкурса им. С. Савшинского.

### **Музыкальное отделение, духовой отдел**

#### Международные конкурсы

1. Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия» - Лауреат II степени, Лауреат III степени
2. Международный конкурс-фестиваль «Северная Венеция» - Лауреат I степени
3. Международный конкурс-фестиваль «Мы вместе город Петра» - Лауреат I Степени.
4. IX Международный конкурс исполнителей духовной музыки «РЕ-ЛИГО» - Лауреат II степени, 2 Лауреата III степени.
5. XI Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение Виват-талант» - Гран При.
6. Девятый международный конкурс исполнителей духовной музыки «РЕ-ЛИГО» - Лауреат II степени, 2 Лауреата III степени.
7. Международный детско-юношеский конкурс исполнителей на ударных инструментах – Диплом.
8. Концерт-встреча дух. оркестра ДШИ им. Свиридова и дух. оркестра из Китая.
9. Участив в VIII Открытом Всероссийском конкурсе камерных ансамблей им. М.П Мазура.

#### Федеральные и региональные конкурсы

1. Всероссийский фестиваль-конкурс «Искусство звука» - Лауреат I степени.
2. Всероссийский конкурс для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Маленький Моцарт» - Победитель Лауреат I степени.

### Городские конкурсы и фестивали

1. Городской конкурс «Серебряная свирель» - лауреат 1 степени, 3 лауреата II степени, Дипломант, Лауреат III степени.
2. Открытый смотр-конкурс для флейты соло «Юный виртуоз» - 2 виртуоза 3 ступени, 2 виртуоза 4 ступени.
3. Городской смотр-конкурс учащихся классов медных духовых инструментов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства СПб – грамота, 2 диплома победителя.
4. XII городского фестиваля – смотра учащихся младших классов образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства «Я уже артист» - 4 диплома Победителя.
5. Участив в конкурсе «Юные дарования».

### Методическая и просветительская работа на духовом отделе

Ежемесячно на духовом отделе проводились методические совещания:

- 15.01.2018 – Методическое совещание духового отдела деревянные инструменты. Отчет о проделанной работе за I полугодие. План учебно-методической работы на 2 полугодие учебного года;
- 22.01.2018 – организационное собрание духового отдела Медные инструменты: ознакомление с планом работы на 2017/2018 учебный год II полугодие;
- 05.02.2018 – Методическое совещание: «Особенности, методы и приемы работы над звуковедением в классе гобоя» - мастер-класс солиста ЗКР АСО, лауреата Всероссийского и Международных конкурсов Павла Соколова;
- 27.02.2018 – знакомство с работой отдела духовых и ударных инструментов;
- 19.03.2018 – городское методическое совещание «Особенности ансамблевого музицирования в классе трубы». Открытый урок преподавателя Полякова В.А.;
- 21.03.2018 – Методическое совещание. Особенности исполнительского аппарата при игре на саксофоне. Доклад преподавателя Даник Е.Ю.;
- 21.04.2018 – методическое совещание: «Анализ выступлений участников городского смотр-конкурса исполнителей на медных духовых инструментах»;
- 08.10.2018 – Методика решения технологических проблем в классе медных инструментов. Возрождение духовой школы (Роговой Оркестр - докладчик В. Головешко). В сентябре 2018 года проводились организационные собрания на темы: обсуждение основных направлений деятельности, знакомство с планом работы на 2018 год, обсуждение плана работы отдела на 2018-2019 учебный год.

В мае и в декабре проводились родительские собрания и концерты классов.

С 17-26 октября проходили выступления Духового Оркестра в Германии в городе Нинбург;

В октябре 2018 года проходило отборочное прослушивание к конкурсу «Я уже артист».

27 ноября 2018 года принимали участие во Втором городском этапе смотра-конкурса учащихся младших классов «Я уже артист».

В ноябре 2018 года состоялся внутришкольный конкурс на отделе деревянных духовых и ударных инструментов «Любимые мелодии».

В декабре 2018 года принимали участие в заключительном концерте городского фестиваля-смотра «Я уже артист».

Проводились концерты духового отдела:

- Концерт «Международный день джаза»;
- Цикл концертов «Музыкальные голоса»;
- Цикл концертов «Музыкальные вторники в библиотеке»;
- Отчетный концерт духового отдела;
- Новогодние классные концерты.

Преподаватели и обучающиеся духового отдела активно участвовали в социальных проектах.

В 2018 году приняли участие в следующих мероприятиях:

Академический концерт –класс преподавателя Иванова Б.И. Пугачевского М.Ф.

Академический концерт –класс преподавателя Сахарова А.А. Сухорукова А.К.

Старший преподаватель духового отдела В.Г. Ефимов является ЗРК РФ, председателем методической секции духовых инструментов УМЦ, является членом жюри всех конкурсов секции духовых инструментов, проводимых УМЦ.

**Музыкальное отделение, народный отдел**

Международные конкурсы

1. VIII Международный конкурс исполнителей современной духовной и полифонической музыки «Полифоника» - лауреат III степени, Дипломант.

2. II Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Рождественский Петербург» - Лауреат II степени.

3. Международный фестиваль «Волшебная феерия»; Конкурс «Зимние узоры» - Лауреат II степени, Лауреат III степени.

4. Международный конкурс-фестиваль «Академия-2018» -Лауреат I степени.

5. 84 Международный фестиваль-конкурс «Берега Надежды – Санк-Петербург» - Лауреат III степени

Региональные конкурсы.

1. II тур открытого регионального конкурса исполнителей на народных инструментах им. А.И. Кузнецова- 2 Лауреата I степени, Лауреат III степени.

2. Региональный конкурс исполнителей на музыкальных инструментах «Охта-Кубок» - 2 Лауреата I степени, Лауреат II степени.

3. Всероссийский конкурс-фестиваль «Маленький Моцарт» - Лауреат I степени.

4. Всероссийский конкурс исполнительских искусств «Юный артист» - 3 Лауреата II степени, Лауреат II степени.

#### Городские конкурсы и фестивали.

1. 4 открытый городской фестиваль юных исполнителей на народных инструментах им. П.И. Говорухко – 2 Грамоты за лучшее исполнение произведения.

2. Городской смотр-конкурс учащихся по классу балалайки – Победитель, грамота.

3. II Открытый городской конкурс им. Ю.А. Смирнова – 3 Лауреата III степени, 2 грамоты.

4. Открытый городской фестиваль-конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. А.В. Зверева «Родная душа» -Лауреат I степени, 3 Лауреата III степени.

5. Открытый городской конкурс им. Ю.А. Смирнова Лауреат III степени, 2 грамоты.

6. Смотр-конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов – Победитель.

7. Открытый конкурс исполнителей на классической гитаре «Созвездие гитар» - Диплом, 3 Лауреата II степени, 3 Лауреата III степени, 2 Дипломанта.

8. 5-й концерт абонемента «Юные дарования».

#### Методическая и просветительская работа на народном отделе,

##### методические совещания:

- 16.02.2018 – методическое совещание «Особенности подготовки тех. зачета у учащихся в классе домбры» отв. Потемкина Т.О.;

- 18.01.2018 – методическое совещание. Итоги I полугодия, План работы на II полугодие. Разное;

январь 2018 – «Подготовка учащихся класса гуслей к техническому зачету»

- 16.02.2018 – методическое совещание «Особенности подготовки тех. зачета у учащихся в классе домбры» отв. Потемкина Т.О.;

- 17.02.2018 – методическое совещание «Особенности постановки исполнительского аппарата гитариста»;

- 18.02.2018 – II Открытый городской фестиваль-конкурс юных исполнителей на народных инструментах;

- март 2018 – методическое совещание руководителей оркестров народных инструментов «Подготовка к смотру-конкурсу»;

- 23.03.2018 – методическое совещание «Проблемы выбора репертуара в старших классах ДШИ»;

- 25.03.2018 – методическое совещание отдела «Итоги 2017-2018 учебного года»;

- 04.09.2018 – методическое совещание. Обсуждение плана работы на I полугодие; -

19.09.2018 – городское совещание. Бюро секция народных инструментов (ответственный Киселев Д.Ю.);



- сентябрь – творческая встреча с Ястребовым Ю.Г.;
- 23.10.2018 – методическое совещание отдела. Подготовка к конкурсу «Популярные мелодии в исполнении на баяне и аккордеоне»;
- Декабрь 2018 – методическое совещание (преподаватели аккордеона/баяна): «Подведение итогов Смотра-конкурса».

- ноябрь 2018 – открытый урок Белова А.И.

Классные собрания:

-24.12.2018 по 29.12.2018 Классные собрания. Подведение итогов I полугодия.

Концерты:

- февраль 2018 – концерт-семинар «Петербургская исполнительская школа – взгляд в будущее»;
- 02.03.2018 – концерт для начинающих музыкантов п/о, «Музыкальные голоса»;
- 17.03.2018 – заключительный концерт Творческого проекта «Музыкальная эстафета»;
- 23.03.2018 – концерт солистов отдела;
- апрель 2018 – концерт солистов, посвященный Дню славянской культуры;
- 26.04.2018 – отчетный концерт отдела;
- 26.05.2018 – концерты классов, по преподавателям;
- Цикл концертов «Музыкальные голоса»;
- Цикл концертов «Музыкальные вторники в библиотеке»;
- Отчетный концерт народного отдела;
- Концерты классов преподавателей;
- Новогодний концерт для родителей;
- Конкурс среди обучающихся отдела «Популярные мелодии в исполнении на баяне и аккордеоне».

Преподаватели народного отдела регулярно принимают участие в работе жюри конкурсов различного уровня:

А.М. Демидов – член жюри Открытого конкурса им. А.И. Кузнецова; работа в жюри в СПб фестиваля «Балалайки звонкий голосок»; почетный знак «За гуманизацию школы СПб»;

А.С. Николаева – работа в жюри VII Городского конкурса «Семь веселых нот»; награждена грамотой Департамента гос. политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ, грамотой Митрополита Ростовского и Новочеркасского Меркурия;

А.А. Яснев – член жюри Открытого конкурса «Весенняя капель»; работа в жюри VII Международного конкурса «Полифоника»; член жюри VII Международного конкурса «РЕ-ЛИГО»; член жюри Международного конкурса «СПб Ассамблеи искусств».

Николаева А.С., Николаев А.А., Яснев А.А., Васильева А.В.) – участие в мероприятиях профессионального потока VI Санкт-Петербургского международного Культурного форума. (Николаева А.С., Николаев А.А., Яснев А.А., Васильева А.В.)

### Музыкальное отделение, хоровой отдел

#### Международные конкурсы

1. XI Международный конкурс им. А. Рубинштейна «Миниатюра в русской музыке» Лауреаты I степени.
2. Международный конкурс современной духовной и полифонической музыки «Полифоника-2018» - 2 Лауреата I степени, Лауреат II степени.
3. VIII Международный конкурс исполнителей духовной музыки «Ре-Лиго» - Лауреат I степени, Лауреат I степени.
4. Международный пасхальный детский хоровой фестиваль «Пасха красная» - диплом участника.

#### Федеральные и региональные конкурсы

1. Всероссийский конкурс-фестиваль «Маленький Моцарт» - Лауреат I степени, Диплом I степени.
2. II окружной тур Всероссийского хорового фестиваля –конкурса – Лауреат II степени.
3. «Хоровая лаборатория XXI век. Музыка для детей и юношества» Грамота союза композиторов России- Диплом.
4. XXII Детская хоровая Ассамблея им. Г.В. Свиридова в городе Курск «Береги свою планету, ведь другой похожей нет» -диплом.
5. II открытый конкурс дирижеров детских хоровых коллективов им. П.А. Россоловского – благодарность за работу.

#### Городские конкурсы и фестивали

1. Открытый городской фестиваль детских талантов «Рождественские звезды» - Диплом участника.
2. Городской смотр-конкурс учащихся младших классов хоровых отделений учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Спб – Диплом победителя.
3. Творческая встреча с Ирландским хором «Clermont Chorale».
4. Выступление в Капелле на творческом вечере композитора Спб М. Малевича.
5. Концерт «Музыкальный калейдоскоп» в «Центральной детской библиотеке им. Н.А. Внукова Спб ГБУ «ЦБС Выборгского района».

Творческие мероприятия на базе учреждения:

1. Концерт «Международный день джаза».
2. Цикл концертов «Музыкальные вторники в библиотеке».

3. Отчетный концерт хорового отдела.
4. Концерты классов.
5. Концерт «Музыкальный калейдоскоп»
6. Хоровой новогодний концерт для родителей.

Так же преподаватели отдела подготовили и провели выездные концерты:

1. Февраль, март 2018 года «Я, ты, он, она – вместе целая страна» - благодарственное письмо.
2. Участие младшего и концертного хора в проекте на Дворцовой, посвященном Дню славянской письменности и культуре и 315-летию Санкт-Петербурга.

### Театральное отделение

#### События и достижения отделения

- 28 марта 2018 года - участие в Открытом фестивале искусств имени М.И. Глинки - Крылова София, учащаяся 2 класса театрального отделения (преподаватель Е.А. Дюльдина) – Диплом победителя номинация «Художественное слово»;
- участие в районном этапе IV городского конкурса чтецов среди школьников «Разукрасим мир стихами» - Александр Петрович, 3 класс театрального отделения – Диплом за 1 место, Ирина Савельева, 3 класс театрального отделения – Диплом за 2 место; так же поздравляем преподавателя по художественному слову Дюльдину Екатерину Андреевну;
- 19 мая 2018 года - участие в ретро-спектакле, посвященном истории нашего государства (организаторы ЦБС Выборгского района СПб, Центр социальной помощи семье и детям) – Благодарность;
- Ноябрь 2018 года - участие в XII открытом региональном конкурсе чтецов «Мое любимое стихотворение» им. Н.Г. Красовской (организатор Администрация Красногвардейского района СПб) - Петрович Александр, Иванова Арина – Дипломы.

#### Методическая и просветительская работа на театральном отделении

- 15 января 2018 года - Методическое совещание отдела «Обсуждение итогов I полугодия, утверждение плана работы на II полугодие», ответственная Смирнова Е.А.;
- январь-февраль 2018 года – работа над этюдами «Животные», 4 класс. Ответственный Илларионов И.В.;
- 26 февраля 2018 года – Открытый урок по сценическому движению и танцу. Ответственная Баранова О.В.;
- 26 февраля 2018 года – Работа над постановкой спектакля «Приключение Нильса с дикими гусями». Ответственный Илларионов И.В.;
- 16-17 мая 2018 года – контрольные уроки по предмету «Художественное слово», ответственная Дюльдина Е.А.;
- 21 мая 2018 года – контрольный урок по предмету «Ритмика, танец», ответственная

Баранова О.В.;

- 21 мая 2018 года – контрольный урок по предмету «Театральные игры», ответственная Вишня Н.П.;
- 22 мая 2018 года – спектакль «Приключение Нильса с дикими гусями». Ответственный Илларионов И.В.;
- 04 июня 2018 года – методическое совещание отдела «Обсуждение итогов учебного года. Творческие планы на 2018-2019 учебный год», ответственная Смирнова Е.А.;
- 03 сентября 2018 года - методическое совещание отдела «Обсуждение плана работы на 2018-2019 учебный год»;
- 03 сентября 2018 года – общее родительское собрание;
- сентябрь-октябрь 2018 года – речевые тренинги, 2 класс; работа над речевой постановкой «Сивка-бурка», 3 класс; продолжение работы над спектаклем «Приключение Нильса с дикими гусями», 5 класс;
- 19 ноября 2018 года – открытый урок, 2 класс - театральные игры, танец. Преподаватели Илларионов И.В., Баранова О.В.;
- 19 ноября 2018 года - открытый урок, 3 класс - театральные игры, танец. Преподаватели Илларионов И.В., Баранова О.В.;
- 28 ноября 2018 года – контрольный урок, 3 класс, речевой тренинг, преподаватель Дюльдина Е.А.;
- 29 ноября 2018 года – контрольный урок, 2 класс, речевой тренинг, преподаватель Дюльдина Е.А.;
- 25 декабря 2018 года - спектакль «Приключение Нильса с дикими гусями», ответственный Илларионов И.В.;
- 25 декабря 2018 года – общее родительское собрание;
- 27 декабря 2018 года – методическое совещание отдела «Итоги первого полугодия», ответственная Смирнова Е.А.

### *Хореографическое отделение*

#### События и достижения отделения

- 12-14 марта 2018 года под эгидой Комитета по культуре Санкт-Петербурга проходил Фестиваль для одаренных детей в области искусств «Таланты России». В рамках мероприятия 12 марта Академия танца Бориса Эйфмана стала площадкой для проведения образовательно-практической лаборатории современного танца «РЕАЛЬНЫЙ ШАНС». Педагоги Академии вместе с юными танцовщиками прошли путь от изучения технических особенностей и импровизации до финального показа созданных танцевальных этюдов.

В мероприятии приняли участие обучающиеся 5 "а" и 5 "б" классов хореографического отделения ДШИ им. Г.В.Свиридова, преподаватель Ахтямзанова Саима Галиаскаровна, концертмейстер Яковлев Владимир Федорович.

- Городской смотр-конкурс учащихся 5 классов хореографических отделений образо-

вательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга по классическому танцу – победители 5 "а" и 5 "б" классы хореографического отделения школы, руководитель Ахтямзанова Саима Галиаскаровна.

- 18 марта 2018 года в концертном зале Государственной Академической Капеллы Санкт-Петербурга прошел 4-й концерт абонемента «ЮНЫЕ ДАРОВАНИЯ».

В концерте, посвященном Всемирному дню театра, выступили учащиеся хореографических отделений детских школ искусств.

ДШИ им. Г.В. Свиридова представили обучающиеся классов:

- Цветковой Н.В. (концертмейстер Нестерова В.В.),

- Левиной Н.В. (концертмейстер Седых Е.А.),

- Нестеровой М.Ю. (концертмейстер Лунина Е.В.),

- Ахтямзановой С.Г. (концертмейстер Яковлев В.Ф.).

- Апрель 2018 года - участие в Международном конкурсе хореографического искусства «Волна успеха. Танцевальная волна» - 6 классы хореографического отделения Лауреаты I и II степени;

- 28 апреля 2018 года - Концерт учащихся хореографического отделения школы;

- Ноябрь 2018 года – участие в Фестивале «Хоровод друзей – 2018» для обучающихся хореографических отделений (организатор Администрация Московского района СПб) – Диплом;

- Ноябрь 2018 года - Концерт учащихся хореографических отделений ДШИ СПб в Академии танца Бориса Эйфмана в рамках Седьмого Санкт-Петербургского Международного культурный форума;

- 17 декабря 2018 года - в Концертном зале школы состоялся Новогодний концерт хореографического отделения. В концерте приняли участие обучающиеся 3-9 классов.

24 декабря 2018 года - Новогодний концерт для сотрудников Городской клинической больницы №2;

### Методическая и просветительская работа на хореографическом отделении

15 января 2018 года - Методическое совещание «Обсуждение плана работы на II полугодие», ответственная Смирнова Е.А.;

19 января 2018 года – Занятие по программе повышения квалификации «Исполнительство и педагогическая практика преподавателя ДШИ». Тема: «Методика преподавания учебных предметов «Танец», «Ритмика», «Гимнастика» в младших классах ДШИ в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Хореографическое творчество». Ответственный преподаватель Цветкова Н.В.;

- 03 февраля 2018 года - Занятия по программе повышения квалификации «Исполнительство и педагогическая практика преподавателя ДШИ». Тема: «Методика преподавания историко-бытового танца на хореографических отделениях ДШИ в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Хореографическое творчество». Ответственный преподаватель Левина Н.Ф.

- 15 февраля 2018 года - Городской смотр-конкурс учащихся 5 классов образователь-

- ных учреждений в сфере культуры и искусств Санкт-Петербурга, осваивающих дополнительную предпрофессиональную образовательную программу «Хореографическое творчество»;
- 12 марта 2018 года - Генеральная репетиция концертного выступления в Капелле.
  - 18 марта 2018 года - Академическая Капелла. Концерт, посвященный Всемирному Дню Театра. Выступают учащиеся хореографического отделения ДШИ.
  - 02 апреля 2018 года - Методическое совещание «Итоговые контрольные мероприятия на хореографическом отделении в 2017-2018 учебном году. Порядок проведения. Критерии оценки знаний учащихся. Ответственная Смирнова Е.А.;
  - 18-20 апреля 2018 года - Городской смотр-конкурс учащихся 6 классов образовательных учреждений в сфере культуры и искусств Санкт-Петербурга, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу «Хореографическое искусство». Учебный предмет «Историко-бытовой танец»;
  - 16-23 апреля 2018 года - Контрольные уроки по классическому танцу (1-9 классы), ответственные Цветкова Н.В., Смирнова Е.А.;
  - 30 апреля 2018 года - Отчетный концерт хореографического отделения школы. Ответственная Нестерова М.Ю.;
  - 14-25 мая 2018 года – Контрольные уроки по историко-бытовому, народно-сценическому, современному танцу. Ответственные Левина Н.Ф., Ахтямзанова С.Г., Марина М.А.;
  - 28 мая 2018 года - Методическое совещание «Итоги проведения контрольных мероприятий. Подведение итогов года», ответственные Смирнова Е.А., Цветкова Н.В., Левина Н.Ф., Ахтямзанова С.Г.
  - 03 сентября 2018 года - Методическое совещание «План работы хореографического отделения на I полугодие 2018 - 2019 учебного года», ответственная Смирнова Е.А.;
  - 08 октября 2018 года - Методическое совещание «Текущие вопросы работы хореографического отделения: распределение репетиционного времени, обсуждение репертуара», ответственные Цветкова Н.В., Нестерова М.Ю.;
  - 13 октября 2018 года - Обсуждение совместного плана работы в области по культуры и искусства с ЦБ им. Маяковского;
  - 15-17 ноября 2018 года - Участие в работе VII Санкт-Петербургского международного культурного форума. Тема: «Актуальные вопросы реализации дополнительных образовательных программ в области хореографического искусства». Участие в работе круглого стола. Выступление на совместном концерте хореографических отделений ДШИ Санкт-Петербурга;
  - 3-12 декабря 2018 года - Методическое совещание «Текущие вопросы работы хореографического отделения. Подготовка и проведение контрольных уроков. Обсуждение содержания контрольных уроков, критерии оценки показа учащимися учебного материала». Ответственная Смирнова Е.А.;
  - 04-23 декабря 2018 года - Контрольные уроки по классическому танцу (1-9 классы), ответственная Смирнова Е.А.;
  - 17 декабря 2018 года - Отчетный концерт хореографического отделения ДШИ им. Г.В. Свиридова, ответственные Цветкова Н.В., Ахтямзанова С.Г.;
  - 27 декабря 2018 года - Методическое совещание «Итоги полугодия», ответственная Смирнова Е.А.;

## Социальные концерты – заключены договора о сотрудничестве:

1. С Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением «Комплексный центр социального обслуживания населения Выборгского района»;
2. С Государственным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 74 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга».

## Художественное отделение

### Международные мероприятия

- Международный художественный конкурс юных художников «Пас, удар, гол» - Диплом участника: Баранов Александр, преподаватель Кугаевская М.А.;
- Выставка «Балет» в рамках VII Санкт-Петербургского Международного культурного форума, 5 участников;

### Городские мероприятия

- Февраль 2018 - Выставка творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ (живопись, графика, скульптура), 10 участников;
- 03 марта 2018 - Городская олимпиада по истории искусств: «Я поведу тебя в музей», тема «Искусство Франции XVII века» (II тур - городской);  
Дипломы II степени: Куренкова Ева, Клименко Кристина;  
Дипломы III степени: Мержеевская Арина, Потапова Дарья;  
Преподаватель: Лопяткина А.В.
- Март 2018 - «Учитель и ученик» - выставка работ преподавателей и учащихся ДХШ/ДШИ;
- 28-29 мая 2018 - Обезд ДХШ/ДШИ по итогам учебного года;  
Грамотами отмечены преподаватели: Головий В.П., Радина Т.В., Сливовская Л.Г., Багрова Т.Г., Трофимова М.В.;
- 08 июня 2018 - «ПЛЕНЭР-2018» - городской конкурс детского художественного творчества;  
Дипломы II степени: Петренко Мария;  
Дипломы III степени: Стебакова Виктория;  
Преподаватель: Кугаевская М.А.;
- Октябрь 2018 - Городской конкурс детского художественного творчества «Осенний пленэр в усадьбе Шишмаревых-2018»;  
Дипломы I степени:  
Стебакова Виктория, Зарапина Юлия, Шастина Екатерина (преп. Кугаевская Мария Андреевна); Евдокимова Алена (преп. Терехова Е.А.)  
Диплом III степени: Кабанова Дарья, (преп. Терехова Е.А.).
- Декабрь 2018 - II тур городского смотра-конкурса учащихся ДХШ/ДШИ «Лучший акварельный этюд»:  
- Диплом I степени Семенова Анастасия (преп. Дегтярева И.В.);  
- Диплом II степени: Кондратьева Елизавета (преп. Дегтярева И.В.);

- Дипломы III степени: Петренко Мария (преп.: Кугаевская М.А.), Алексеева Анна (преп. Дегтярева И.В.);

- Декабрь 2018 - Итоговая выставка фестиваля-смотр «Я уже артист!»;

Победители: Ногтева Анастасия, Михонина Арина (преп. Индиенко О.В.).

- Лопяткина Анна Владимировна и Индиенко Ольга Викторовна – члены жюри Городской олимпиады по истории искусств «Я поведу тебя в музей», март 2018 года; А.В. Лопяткина ежегодно принимает участие в разработке заданий для Городской Олимпиады по истории искусств «Я поведу тебя в музей», в частности, готовит видеоряд и проводит видеовикторину для участников Олимпиады.

## ОЦЕНКА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Единица измерения, Человек / %
1	Общая численность педагогических работников	172/100
2	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	146/85
3	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	146/85
4	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	26/15
5	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	26/15
6	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	124/72
7	Высшая	100/58
8	Первая	24/14
9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	
10	До 5 лет	32/19
11	Свыше 30 лет	56/32
12	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	29/17



13	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	73/42
14	Численность/удельный вес численности педагогических работников и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации / профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	134/78
15	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	13/7

Ежегодно, организовано на основании заключённого договора с медицинским учреждением осуществляется профосмотр сотрудников школы в соответствии с законодательством РФ.

Преподаватели, имеющие награды, звания, степени:

**Заслуженные работники культуры Российской Федерации:**

- Н.М. Велеева – Директор школы, преподаватель по классу фортепиано;
- В.Г. Ефимов – преподаватель по классу трубы, руководитель духового оркестра;
- Г.С. Леонова – преподаватель по классу фортепиано;
- М.В. Хван - преподаватель по классу фортепиано;
- Е.С. Михайлова - преподаватель по классу фортепиано.

Преподаватели, имеющие почетный знак

**«За успехи в деле гуманизации школы»:**

- Н.М. Велеева – Директор школы, преподаватель по классу фортепиано;
- В.Г. Ефимов – преподаватель по классу трубы, руководитель духового оркестра;
- М.В. Хван - преподаватель по классу фортепиано;
- С.А. Бухарина - преподаватель по классу фортепиано;
- М.Ф. Пугачевский - преподаватель по классу тромбона;
- О.В. Герасимова - преподаватель по классу флейты;
- О.Ф. Переверткина – зам. директора, преподаватель по классу фортепиано;
- М.В. Фурсова - преподаватель по классу хора;
- О.И. Кузнецова - преподаватель по классу аккордеона;
- О.И. Радаева - преподаватель по классу фортепиано;
- Е.А. Смирнова – зам. директора, преподаватель по классу фортепиано;
- А.М. Демидов - преподаватель по классу балалайки, руководитель оркестра народных инструментов;
- М.Ю. Нестерова - преподаватель хореографического отделения.

## Преподаватели, имеющие почетный знак

### «За достижения в культуре»:

- М.Ф. Пугачевский - преподаватель по классу тромбона;
- В.П. Кальщикова – преподаватель по классу скрипки;
- И.С. Соколова - преподаватель общего курса фортепиано;
- И.В. Ромашко - преподаватель теоретических дисциплин.

### Преподаватели, имеющие другие звания и награды:

- А.К. Сухоруков, преподаватель по классу валторны - Заслуженный артист РФ, Профессор;
- О.Н. Панкратова, преподаватель скульптуры – Заслуженный художник РФ;
- А.В. Горельченко, преподаватель теоретических дисциплин – Кандидат педагогических наук;
- А.М. Демидов, преподаватель по классу балалайки, руководитель народного оркестра - Кандидат педагогических наук;
- К.В. Шадт, преподаватель по классу фортепиано – Кандидат педагогических наук;
- С.А. Бухарина, преподаватель по классу фортепиано – медаль «За заслуги в сфере образования»;
- В.П. Кальщикова, преподаватель по классу скрипки – медаль «За заслуги перед отечественной культурой», почетный знак «За достижение в культуре», Благодарность Комитете по культуре»;
- И.С. Соколова, преподаватель ОКФ – имеет Почетную грамоту Министерства культуры РФ и Российского Профсоюза работников культуры, Благодарность комитете по культуре;
- О.Ф. Переверткина, зам. директора, преподаватель по классу фортепиано – имеет Почетную грамоту Министерства культуры РФ и Российского Профсоюза работников культуры, Благодарность Комитета по культуре;
- О.И. Кузнецова, преподаватель по классу аккордеона – имеет Почетную грамоту Министерства культуры РФ и Российского Профсоюза работников культуры;
- Е.А. Смирнова - зам. директора, преподаватель по классу фортепиано – имеет Почетную грамоту Министерства культуры РФ и Российского Профсоюза работников культуры;
- В.Б. Камочкин, преподаватель по классу фортепиано – имеет нагрудный знак «Почетный работник общего образования РФ»;
- И.А. Демидова, преподаватель по классу балалайки – Кандидат педагогических наук;
- Малащенко А.А., преподаватель на художественном отделении – имеет Почетную грамоту Министерства культуры РФ и Российского Профсоюза работников культуры.

## **Преподаватели, имеющие благодарность президента Российской Федерации**

- Екатерина Анатольевна Смирнова – заместитель директора по УМР, преподаватель по классу фортепиано;
- Богданов Николай Юрьевич – преподаватель по классу кларнета.

## **В 2018 году были награждены:**

- Бухарина Светлана Алексеевна – Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга;
- Тарановская Татьяна Вадимовна – почетный знак за успехи в деле гуманизации школы Санкт-Петербурга.

## **Преподаватели, прошедшие курсы повышения квалификации в 2018 году**

### *Музыкальное отделение*

#### 1. «Менеджмент в образовании»:

- Переверткина О.Ф. (заместитель директора по УМР, преподаватель фортепиано);

#### 2. «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств»:

- Бухарина С.А. (преподаватель фортепиано);
- Радаева О.И. (преподаватель фортепиано);
- Баканова И.А. (преподаватель фортепиано);
- Чиканчикова Т.В. (преподаватель фортепиано);
- Тимофеева Г.А. (преподаватель арфы);
- Дмитриевская С.Е. (преподаватель фортепиано);
- Смирнова Е.А. (преподаватель фортепиано);
- Даник Е.Ю. (преподаватель саксофона);
- Шпаковская Е.В. (преподаватель флейты);
- Буковский П.В. (преподаватель ударных);
- Чугунова М.Б. (концертмейстер, преподаватель органа);
- Ляхова О.П. (преподаватель хоровых дисциплин);
- Богданов Н.Ю. (преподаватель кларнета);
- Лапшина Е.Н. (преподаватель фортепиано);
- Ильина Л.И. (преподаватель фортепиано).

#### 3. «Оркестровые народные инструменты – актуальные вопросы преподавания игры на инструменте»:

- Бабенков М.В.;

#### 3. Курсы повышения квалификации в СПб ГК им. Н.А.Римского-Корсакова по теме «Концертмейстерское мастерство»:

- Камочкин В.Б.

### ***Хореографическое отделение***

«Исполнительство и педагогическая практика преподавателей ДШИ»:

- Цветкова Н.В. (преподаватель хореографического отделения).

### ***Художественное отделение***

1. «Профессиональная, творческая и педагогическая деятельность преподавателя ДШИ/ДХШ»:

- Дерина М.Я. (преподаватель художественного отделения школы);
- Багрова Т.Г. (преподаватель художественного отделения школы);
- Малащенко А.А. (преподаватель художественного отделения школы);
- Радина Т.В. (преподаватель художественного отделения школы);
- Соловьева Л.В. (преподаватель художественного отделения школы).

2. «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств»:

- Ксенева Т.В. (преподаватель художественного отделения школы);
- Фролова В.Р. (преподаватель художественного отделения школы);
- Головий В.П. (преподаватель художественного отделения школы).

3. «Вопросы методики преподавания теоретических дисциплин в ДШИ»:

- Лопяткина А.В. (преподаватель художественного отделения школы);
- Индиенко О.В. (заместитель директора по УМР, преподаватель художественного отделения школы).

Представители педагогического коллектива школы участвуют в конференциях, форумах, семинарах, мастер-классах и других общественно-значимых мероприятиях, где делятся педагогическим опытом, представляют учебные программы и методические разработки.

Профессиональный рост преподавателей рассматривается как один из наиболее важных факторов, влияющих на качество образования. Преподаватели ДШИ им. Г.В. Свиридова всех отделений раз в три года проходят курсы повышения квалификации, организованные СПб ГБОУ ДПО УМЦ.

### **Сотрудники школы, прошедшие курсы повышения квалификации в 2018 году**

1. «Особенности организации дополнительного образования в области искусства детей с особенностями развития, в том числе детей-инвалидов»:

- Индиенко О.В.;
- Рыбакова Е.В.;
- Николаева А.С.

2. «Годовая отчетность 2018 года. Актуальные вопросы практической деятельности для учреждений культуры»:

- Афанасенко И.Е.;

3. «Бухгалтерский учет и налогообложение в государственных учреждениях»:  
- Афанасенко И.Е.;
4. «Современная деятельность в музыкальной библиотеке»:  
- Винокурова Л.А.;
5. «Новое в трудовом законодательстве и практике управления персоналом»:  
- Юркова О.Ю.

### **Сотрудники школы, прошедшие курсы переподготовки в 2018 году**

1. Диплом с присвоением квалификации «Бухгалтер» в сфере бухгалтерского учета:  
- Богданова Н.В.;  
- Барышникова Л.Л.;
2. Диплом с присвоением квалификации «Контрактный управляющий» (специалист-эксперт в сфере закупок):  
- Хуперт Е.В.

### **ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. Г.В. Свиридова располагает обширным библиотечным фондом – 22 220 экземпляров нотных изданий, учебников по музыкальной литературе, книг об искусстве и пр.

Библиотека школы ежегодно пополняет свой фонд. В 2018 году по заявкам педагогов библиотека пополнилась на 120 экземпляров нотных изданий. Среди них новые хрестоматии по саксофону под редакцией С. Зубарева, новые хрестоматии по скрипке под редакцией Ю Уткина. Дополнительно закуплены учебники по сольфеджио и музыкальной литературе. Проводится большая работа по сохранности фонда, ежегодно переплетается более 100 экземпляров старых ценных нот.

Подборка и обеспечение репертуаром учащихся школы осуществляется в соответствии с программами обучения. Пользуются библиотекой 1007 учащихся и педагогов школы. В библиотеке работает читальный зал на 12 мест.

Ежемесячно обновляются выставки новинок и тематические выставки. В музее школы пропагандируется имя Г.В. Свиридова. Выписывается 5 печатных изданий.

В 2018 году в библиотеке проводились «Музыкальные вторники» - это тематические музыкальные вечера по разным инструментам, с историей инструмента и исполнения произведений.

Фонд библиотеки отражает пожелания всех обучающихся музыкального, театрального и художественного отделений.

Обучающиеся на 100% обеспечены учебной, учебно-методической, библиографической, справочной литературой в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету в объеме, соответствующем требованиям ФГТ.

## ОЦЕНКА КАЧЕСТВА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Школа располагается в отдельно стоящем 3-этажном здании. Полезная площадь здания более 9 тысяч квадратных метров. Территория пришкольного участка более 13 тысяч квадратных метров. Для осуществления образовательной деятельности в школе имеется 87 профильно оснащенных помещений для индивидуальных и групповых занятий.

В 2018 году отремонтировано 11 учебных классов, проведен капитальный ремонт 2-х холлов (музыкального и художественного отделений) и выставочного зала.

Все помещения школы соответствуют:

- Санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- Правилам пожарной безопасности;
- Правилам техники безопасности и охраны труда.

Доступная среда:

Для посещения школы имеются следующие адаптивные средства:

1. При входе на территорию школы имеется информационная табличка, содержащая сведения о названии учреждения и номером телефона для вызова сотрудников, оказывающих помощь людям с ограниченными возможностями здоровья. Данная информация дублируется шрифтом Брайля.

2. При входе в здание установлена кнопка вызова сотрудников и информационная табличка, содержащая сведения о названии учреждения и номером телефона для вызова сотрудников, оказывающих помощь людям с ограниченными возможностями здоровья.

3. При входе на крыльце здания установлены аппарели для передвижения инвалидов-колясочников.

Два сотрудника школы прошли обучение по организации обеспечения доступной среды для различных категорий лиц имеющих инвалидность. Пять сотрудников прошли инструктаж по оказанию помощи людям с ограниченными возможностями. Три преподавателя прошли обучение по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В 3 квартале 2018 года в рамках капитального ремонта в вестибюле музыкального отделения школы оборудован стационарный пандус и расширены дверные проемы в 2-х санузлах.

В 4 квартале 2018 года закуплены следующие средства технической адаптации: металлические поручни к стационарному пандусу на сумму 28 100 руб. и пандус съемной двухсекционной складной алюминиевый на сумму 21 000 руб.

Сайт организации содержит сведения о доступности посещения учреждения различными категориями инвалидов. Сайт также имеет версию для слабовидящих.

В школе обеспечен питьевой режим для обучающихся и преподавателей.

На каждом этаже школы имеется по две аптечки первой помощи.

В школе имеется кафе с горячим питанием.

В 2018 году были приобретены следующие музыкальные инструменты:  
Концертный рояль Bechstein -1 штука;  
Пианино W. Hoffmann – 1 штука.

Школа укомплектована необходимыми музыкальными инструментами:

Аккордеон – 53 штуки;  
Альт (дух) – 10 штук;  
Альт (скрипка) – 3 штуки;  
Арфа – 8 штук;  
Балалайка – 55 штук;  
Баритон – 4 штуки;  
Баян – 52 штуки;  
Валторна – 14 штук;  
Виолончель – 33 штуки;  
Гитара – 9 штук;  
Гобой – 3 штуки;  
Гусли – 5 штук;  
Домра – 57 штук;  
Клавесин – 1 штука;  
Кларнет – 13 штук;  
Контрабас – 3 штуки;  
Ксилофон – 10 штук;  
Литавры – 3 штуки;  
Мандолина – 1 штука;  
Набор детских музыкальных инструментов – 14 штук;  
Орган – 3 штуки;  
Пианино – 54 штуки;  
Рояль – 54 штуки;  
Саксофон – 9 штук;  
Синтезатор – 4 штуки;  
Скрипка – 71 штука;  
Тенор – 9 штук;  
Тромбон – 12 штук;  
Труба – 27 штук;  
Туба – 20 штук;  
Ударная установка – 8 штук;  
Фагот – 12 штук;  
Флейта – 10 штук;  
Эфониум – 2 штуки.

В школе имеется музыкальная кладовая.

Все классы для теоретических дисциплин оснащены телевизорами, компьютерами или интерактивными комплектами.

В школе имеется:

- Большой концертный зал на 495 мест, оснащенный современным звуковым и световым оборудованием. В 2013-2014 годах был произведен капитальный ремонт Большого концертного зала школы;
- Малый зал на 150 мест с прекрасной акустикой;
- Выставочный зал;
- Библиотека;
- Музей «Свиридов в Ленинграде».

В число учебных помещений входит также:

- Три оркестровых класса (для духового оркестра, для оркестра народных инструментов и симфонического оркестра);
- Три оборудованных хореографических класса;
- Один класс для занятий сценическим движением;
- Три класса для занятий лепкой;
- Один компьютерный класс.

Все классы художественного отделения оснащены мольбертами, которые периодически обновляются. В 2018 году приобретена новая муфельная печь, а также смонтирована новая вентиляция к печи. Полностью оборудована керамическая мастерская. В наличии имеются также гипсы, муляжи, чучела, скульптурные станки. Сделан ремонт выставочного зала.

В школе имеется костюмерная. Костюмерная база насчитывает свыше 600 единиц костюмов. В том числе:

- Костюмы для хора (50 единиц);
- Костюмы для духового оркестра (2 вида по 60 единиц);
- Костюмы для оркестра народных инструментов (50 единиц);
- Костюмы для симфонического оркестра (60 единиц);
- Более 400 костюмов для хореографического и театрального отделений.

Школа в достаточной степени оснащена оргтехникой. Для организации учебного процесса педагогическим работникам созданы условия для работы на персональном компьютере. 98% компьютеров в школе имеют доступ к сети Интернет. В холле на первом этаже школы имеется доступная сеть Wi-Fi.

Таким образом, для осуществления образовательной деятельности учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами и оборудованием, обеспечивающим качественную подготовку обучающихся.



## ОЦЕНКА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Для внутренней системы оценки качества образования школа использует официальный сайт учреждения с формой обратной связи, официальную группу ВКонтакте, а также периодически в школе проводятся опросы в виде анкетирования для родителей обучающихся.

В целях независимой оценки качества образовательной деятельности организации в СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская школа искусств им. Г.В. Свиридова» было проведено анкетирование получателя образовательных услуг.

По результатам анкетирования качеством предоставляемых образовательных услуг, а также взаимоотношениями преподавателей с детьми родители удовлетворены. В целом родителями отмечена высокая мотивация, заинтересованность, желание ребенка посещать школу.

С 1 по 4 сентября 2018 года на родительских собраниях, родителям обучающихся 2-9 классов всех отделений школы было предложено заполнить анкету.

Всего в опросе участвовало 200 человек.

Были получены следующие результаты:

<b>ВСЕГО:</b>	<b>200 чел.</b>	
1. Как бы Вы в целом оценили доброжелательность и вежливость работников организации?	Варианты ответа на вопрос	Число респондентов
	1. Положительно или скорее положительно	200 – 100%
	2. Затрудняюсь ответить	0
	3. Скорее отрицательно или отрицательно	0
2. Удовлетворены ли Вы компетентностью работников организации?	Варианты ответа на вопрос	Число респондентов
	1. Да, вполне или скорее да	190 – 95%
	2. Затрудняюсь ответить	10 – 5%
	3. Скорее нет или однозначно нет	0
3. Удовлетворены ли Вы материально-техническим обеспечением организации?	Варианты ответа на вопрос	Число респондентов
	1. Да, вполне или скорее да	170 – 85%
	2. Затрудняюсь ответить	30 – 15%
	3. Скорее нет или однозначно нет	0

4. Удовлетворены ли Вы качеством предоставляемых образовательных услуг?	Варианты ответа на вопрос		Число респондентов
	1. Да, вполне или скорее да		166 – 83%
	2. Затрудняюсь ответить		34 – 17%
	3. Скорее нет или однозначно нет		0
5. Готовы ли Вы рекомендовать данную организацию родственникам и знакомым?	Варианты ответа на вопрос		Число респондентов
	1. Да, вполне или скорее да		191 – 95,5%
	2. Затрудняюсь ответить		9 – 4,5%
	3. Скорее нет или однозначно нет		0
6. Кем Вы являетесь по отношению к данной организации?	Варианты ответа на вопрос		Число респондентов
	1. Родитель (законный представитель) обучающегося		200 – 100%
	2. Обучающийся		0 - 0%

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ оценки образовательной деятельности показал:

- образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии;
- дополнительные предпрофессиональные образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют требованиям ФГТ;
- сохранность контингента 100%.

Анализ оценки системы управления показал, что управление УО осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что в школе имеется вся документация, соответствующая законодательству РФ. Система управления соответствует всем нормативным требованиям. Школа принимает активное участие в культурной жизни Санкт-Петербурга. Обеспечена открытость и доступность информации о школе.

Анализ качества подготовки обучающихся подтверждает высокий уровень знаний обучающихся, которые успешно демонстрируют это на олимпиадах, конкурсах, смотрах международного, регионального и городского уровней и регулярно выступают на известных городских площадках. Высок процент выпускников ДШИ им. Г.В.Свиридова, ежегодно поступающих в профильные профессиональные учебные заведения Санкт-Петербурга.

Анализ кодового обеспечения показал, что в школе работает высокопрофессиональный коллектив преподавателей, что подтверждается публикациями, почетными званиями и наградами, методической деятельностью.

Е.А. Смирнова и Т.В. Тарановская являются методистами, М.В. Хван и В.Г. Ефимов являются председателями методических секций СПб ГБОУ ДПО УМЦ развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга.

Преподаватели школы регулярно проходят курсы повышения квалификации, проводят мастер-классы и открытые уроки, принимают участие в работе жюри международных и российских конкурсов.

Уровень библиотечного фонда соответствует всем требованиям современного дополнительного образования.

ДШИ им. Г.В. Свиридова располагает необходимой материально-технической базой, соответствующей всем санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.

ДШИ им. Г.В. Свиридова является одним из ведущих профильных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, обеспечивающим высокий уровень дополнительного образования обучающихся, активно участвующим в культурной жизни Санкт-Петербурга.